SANSKRIT STUDY MADE EASY SERIES No. 1.

Approved by The Text Book Committee

ा। संस्कृतबालादर्शः ॥

(SAMSKRITA BALADARŚA)

INFANT READER



Published By :

R. S. VADHYAR & SONS,

Book-Sellers & Publishers

KALPATHI : : PALGHAT-3.

S. INDIA.

Price Re. 1-25

1970

मृल्यम् श रुप्यकः

SANSKRIT STUDY MADE EASY SERIES

Easy Texts	on Sanskrit	Gramm	ar, संस्कृतन्य	करण प्रन्थ	T:
राज्याध्या	विद्यात अस्यय	स्यामान्य वस्त्रात	शहराणकोत्रा	स्रहिता	~

•	किल्लास्त्र - १५७५५ - अन्यय - तमात्यस्याः	. या ज्या जनाया लाखता.
The	addition of a most interesting	chapter on समास-
	प्रकरण with appropriate examples	in स्रोकाs as also in
	वाक्यs is a Special Feature to	this enlarged 12th
	Glazed Paper Edition.	2 00

धातुरूपमञ्जरी — Deals with 495 most common	roots	2
with Sanskrit & English meanings etc.,		
5th Glazed Paper Edition.	2	50

संस्कृत व्याकरण प्रवेशिका — The First Book of its kind containing
46 Lessons on Nouns, Gender, Verbs, Tenses, Parsing,
Analysis, etc.
In Print.

Easy Texts on Sanskrit Poetry लघु कान्य प्रन्था:

श्रीरामोदन्तम्—with Instructive Notes in San	s & English	0-65
रघुवंशमहाकाष्यम्—Cantos 1 & 2	Do.	0-85
Do. Canto 4 with Eng. Trans. and I	Do.	1-25
श्रीकृष्णविलासकाव्यम्—Canto 2	Do.	0-50
रामायणम्-बालकाण्डम्— Sargas 1-10 with	word for	
word Tamil Translation in Prose Order	r ·	3-00
महात्मविजय:-A tribute in Musical Poetr	y Paid to	- 4
गानियजी with English Translation & N	otes.	1-50

Easy Texts on Sanskrit Prose उच्च गच प्रन्था

Lasy 1 exts on pansking 1 10sc og 18 x-	याः ः
बालरामायणम्—A Simple Prose Version of Ramaya	na
retaining the Idioms of the Original with notes	1-25
चन्द्रापीडचरितम्-Story of Kadambari concisely write	en
in Bana's own words with Notes etc.	1-25
वैदिकसाहित्य चरितम्—History of Vedic Literature	in
9 chapters in chaste Sanskrit Prose	3-00

॥ संस्कृतनालादर्गः॥ (SAMSKRITA BALADARSA)

S

π:

₹..

n h O

INFANT READER

Ву

Vidyasagar K. L. V. SASTRI,

Mahopadhyaya, Siromani, Sahityanipuna, Vidyalankara etc.,

Retired Senior Sanskrit Pandit,

THE PRESIDENCY COLLEGE, MADRAS.

SAM SAM

Revised Thirtieth Edition.

ALL RIGHTS RESERVED

€00/€

Paper used: Double Crown 11.6 Kg, White Printing

Published By :

R. S. VADHYAR & SONS,

Book-Sellers & Publishers

KALPATHI :: PALG HAT-3.

S. INDIA.

1970



॥ भारतदेशीयगीतस् ॥

जन गण मन अधिनायक जय हे!

भारत-भाग्यविधाता।

पंजाब सिन्धु गुजरात मराठा

द्राविड उत्कल बङ्गा।।

विन्ध्य हिमाचल यम्रना गङ्गा

उच्छल जलिध तरङ्गा।

तव ग्रुभ नामे जागे

तव ग्रुभ आशिष मागे

गाहे तव जय गाथा॥

जन गण मङ्गल दायक जय हे!

भारत-भाग्यविधाता।

जय हे! जय हे! जय हे!



INDIAN NATIONAL ANTHEM

Thou art the ruler of the minds of all people,

Thou Dispenser of India's Destiny.

Thy name rouses the hearts of the Punjab, Sind, Gujarat and Maratha, of Dravid, Orissa and Bengal.

It echoes in the hills of the Vindhyas and Himalayas, mingles in the music of Jamuna and Ganges, and is chanted by the waves of the Indian Sea.

They pray for Thy Blessings, and sing Thy Praise,

The Saving of all People waits in Thy hands.

Thou Dispenser of India's Destiny, Victory! Victory! Victory to Thee!

This stanza composed by Sree Rabindranath Tagore has been adopted by the Indian Constitution as the National Anthem of India, on 24th January 1950.

नि इन नि

位



学之

Sanskrit Study Made Easy Series.

A Reformed Series of Four Illustrated Sanskrit Readers

With Grammatical and Conversational Exercises, Glossary etc.,

For a Pleasant & Quick Study of Sanskrit.

Most widely used throughout India and Foreign Countries Viz. Ceylon, Siam, Bangkok, Germany, Italy, Australia, California, San Francisco etc.,

> And Selected By The Embassy of India and The Ministry of Education and Scientific Research of Govt. of India for Presentation to Foreign Students of Sanskrit

PRINTED AT
RAMAYANA PRINTING WORKS,
MADRAS-4.

अनुक्रमणिका--CONTENTS

1	भारत	त ै द्व	य गीतम्				ge q iii
		Do	•	sh Transla	ation		iv
55°	A.		रमाला—	Alpha		१	 ११
				7:Vowel			\$
				ां योगे अचां			3
		ड्य ञ्ज	नानि अथबा	हल:-Cons	onants		ર
3		स्बर	व्यञ्जन योगर	ीतिः			ર
To the second se		खर्	युक्त व्यञ्जना	ने Consona	nts with V	Vowels	هر
,		संयु	क—अक्षरा	ज			१०
	В.		sons			१	२-९०
A BO JOSEPH COM		۶.	प्रथम:	पाठ:	अज:—	गजः	१२
£s		₹.	द्वितीय:	पाठ:	बुक्षः—		ર્ક
æ,		રૂ.	तृतीय:	पाठ:	बालौ —		१६
		ઇ.	चतुर्थः	पाठ:	हंसाः—	पद्मानि	१८
		ૡ.	पञ्चमः	पाठ:	अभ्वः		20
		દ્દ.	षष्ठः	पाठ:	नौका—	-	२२
. [9.	सप्तमः	पाठ:	घेनुः	व्याघ्रः	ર૪
		۷.	अप्टमः	पाठ:	शाखा—		२६
· .		९,	नवमः	पाठ:	माता—	दुहिता	२८
		-	दशम:	पाठ:	काकः	भेकः	રૂં હ
		११.	एकादशः	पाठ:	वीणा—	घण्टा	33
		82.	द्वार्गः	पाठ:	पुस्तकम्-	- पंटिका	38

संस्कृतवालाद्शे—अनुक्रमणिका

				ARA!
- १३.	त्रयोद्शः	पाठ:	नक्षत्राणि	13.5 C.S.
. ફક્ષ.	चतुर्दशः	पाठ:	आता खसा च	36
ولا.	पञ्चद्शः	पाठ:	हस्तौ	80
१६.	षोडशः	पाँठ:	लेखनम्	४२
१७.	सप्तद्शः	पाठ:	विद्यालयः	88
१८.	अष्टाद्शः	पाठ:	कीडा	38
१९.	एकोनविदाः	पाठ:	युष्पगुच्छः	કહ
₹0.	विश:	पाठः	वर्षाकालः	فعره
२१.	एकविशः	पाठः	द्रौ सखायौ	$c_i \lesssim$
२२.	द्वाविशः	पाठः	<u>शु</u> कः	Co Co
२३.	त्रयोविदाः	:ठाए	वृद्धस्य कौशलम्	U _i C
ર૪.	चतुर्विशः	पाठ:	विनायकः	8,8
રૂબ.	पंच विदाः	पाठ:	सुबुद्धिः दुर्वद्विश्च	ક્ષ્ટ્ર
२६.	षड्विंशः	पाउ:	चैत्रो मैत्रश्च	६७
२७.	सप्तविशः	पाँडः	कुक्कुट:	9 0
२८.	अष्टाविशः	पाठ:	मेषपालः	७३
२९.	एकोन त्रिंशः	पाठः	सत्यं जयति नानृतम्	७६
₹0.	त्रिशः	पाठः	उपदेश माला—पद्य	म् ८०

C. Selected प्याय Slokas from अमरकोश ९१—९४ Tables to be Studied by-heart ९५ Model Questions & Translation Exercises ९६



38 30 40

6.8

38

॥ विद्यया विन्दते अमृतम् ॥

॥ संस्कृतबालादर्शः ॥

अक्षरमाला—ALPHABET

स्वराः अथवा अचः —VOWELS

3 a	3	i	E i
3 u	$\overline{3}$ \bar{u}	羽 r	程 7
ल्हा		$oldsymbol{ar{e}}$	ai
ओं व	All au	3 am	3 1: a h

॥ व्यञ्जनैः सह अचां योगे अचां चिह्नानि ॥

अ-; आ-। ऋ-ः; ऋ-ः ओ-ो; औ-ो इ-ि; ई-ी छ--; उ-ः; ऊ-०ए-े; ऐ-े अं- 'अ:-:

व्यञ्जनानि अथवा हलः—CONSONANTS

		_			
To ka	te kha	: - ;	$\prod ga$	E gha	🕏 ńa
T ça	🤣 çha	: ;	ज ja	য় jha	A ña
E ta	3 tha		₹ da	6 dha	U ņa
₹ ţa	U tha		₹ ḍa	E dha	na na
q pa	5 pha	;	ba	H bha	H ma
	I ya	T ra	₹	la a	va
	र्ग <i>śa</i>	₹ sa	स	sa E	ha
^***	📆 la	क्ष	ksha	র j-ña	

॥ स्वर व्यञ्जन योगरीतिः॥

^{*} Note that the addition of a to a Consonant is known by the removal of the stroke under it.

	5				
	₹ ka	Ia kha	₹ ga	छ gha	F. ña
na .	kā	वा		3	3.1
ña 	a ki	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	A	B	હિ
ra ra	an ki	191	3	Green Control	ङी
1a	F ku	ख	IJ	3	1309
	$\sum_{i} k \overline{u}$	TO .	A.		<u>इं</u>
	F kr	C	र्म	g	कुर
	₹ kr	TO w	1	S. W	ાં
	क् kl	1	ल	घ ल	<u>ह</u>
ीर्यु ल	a ke	खे	मे	घे	हे.
100	के kai	10	1	ह्य	E.
	को ko	खो	M	घो	डगे
	kou	वी	गी	Server Se	हरी
	kam	C	3	Ŕ	5
:	零: kah	(4)	ग:	E	5 ;
	Į.				

₹ ça	😸 çha	ज ja	झ jhā	A ña
Pare .	ন্তা	जा	ST.	31
चि	छि	<u> जि</u>	झि	ञि
ची	छी	जी	झी	ञी
स	छ	जु	झु	(5.63)
चू	छ्	সূ	झू	35
Po	छृ	जु	झ	5°
7 000	छु	ज	3	5. 5 E
ਹਿ ਲ ਹ ਿਲ	ಪ್ರ ಶ್ರ	ज ू ।	झ रह	<u>ञ</u> ्
चे	छे	जे	झे	ञे
ने	छै	ज	झे	3
चो	छो	5	झो	ञो
The same of the sa	छो	जो	झी	ञी
-	छं	Ĵ	झं	Ħ
च:	छ:	J	झ:	A ;

Z ta	3 tha	😸 da	& dha	on na
य	ठा	S. Commercial Commerci	ढा	णा
8	हि	हि	हि	णि
दी	ठी	डी	ढी	णी
S	3	ड	ড	U
2	इ		<u>&</u>	ण्
3 000	<u>ठ</u>	डु	10 0	U
	ठु	maj	™	ण
ਹਿਲ ਹ ਿਲ	र ।	ड	তিজ ভিচ্চ	ण रू
हे	ठे	डे	ढे	जे
र्डे	B	है	है	ज
यो .	ठो	डो	ढो	oil
री	ठौ	डो	ढो	णी
*	उं	હૈ	र्ढ	ហ៊ី
7.	₹:		E.	OI.

d tha	U tha	₹ ḍa	U ḍha	A na
The same	था	Comment of the Commen	Section 1	and the second
Service Constitution of the Constitution of th	थि	The second	F	नि
Con Control of the Co	थी	दी	भी	San Control of the Co
	थु	9	धु	
त्	N.	Po co	ध्	7
त्	খূ	E	F	7
S	થ	B. C.	S ou	3
ल ह	थ ह	new here	ध रह	ल
S. Propose	थे	Š	धे	ने
C	थै	G	8	*
तो	थो	वो	ST	
S Same	थी	दी	धौ	नी
	थं	Š	ध्य	2
तः	थ:	10°	ध [्]	ं

q pa	T pha	a ba	H bha	₩ ma
पा	फा	वा	भा	HI
पि	कि	वि	भि	मि
र्वा	फी	वी	भी	मी।
g	(4)	बु	A	H
पू	E	ब्		Ħ.
Y	The same of the sa	eg.	Ą	F
U	8	8	E	H
प ल्ट	To	ल	S. S	N. C.
पे	क	Ö	भे	मे
चे	क	O		H
पो	फो	Car	भो	मो
पो	S	S. Common	A	मी
ģ	Ŕ	đ	Ŷ	À
Ų.	416	बः	Ħ:	म्ः

J ya	₹ ra	e la	a va	3 5a
या	रा	O	वा	S. C.
Consequence of the consequence o	ि	िल		91
यी	F	8	S. S	शी
गु	₹	छ	500	3
यू	\$E	ल्	वृ	र्श
य	ecolor accord	September September	चृ शृ	or भृ
V	Marchael Salacens	Negotianis	व श	or A
Cadaninassymicod	gittlyamound	parameter	त रू	<u>হা</u>
ये	रे	ले	वे	शे
ये	3	स्रे	वै	शै
यो	रो	लो	वो	शो
यो	री	ली	वी	शौ
Ÿ		å	ð	शै
यः	*	₹;	व:	शः

g şa	sa sa	E ha	3 la	& ksha	a jna
	सा	ही	160	श्रा	511
পি	A	SE SE	ळि	R	
Â	7	34	ळी	क्षी	S
(£1)			3	a	3
Ã	A	Tack's	Ŕ	क्ष्	ज्ञ
Q.	सृ	£	and College and the A	क्षृ	র
		T.C.	-	%	S
S. C. C.	सृह स	how hole	periode de la composition della composition dell	अ	ার্ক । রে ৩ ।রে জ
चे	से	के	ळे	क्षे	ज्ञे
in the	से	के	ळे	क्षे	ज्ञे
षो	सो	हो	ळो	क्षो	ज्ञो
बो	सौ	ही	ळो	श्री	ज्ञी
Ġ	Ť		å	क्षं	র
	सः	2	₹;	ব্ল:	*

P
哥
and the
A America
E
S
200
U
Ē
Ę
4
4

संयुक्त अक्षराणि=Conjunct Consonants of 2 letters क्+क=क k-ka ण्+ण=ण्णn-na प्+म=म्मm-maक्+त=क k-ta त्+त=त t-ta य्+य=य y-ya क्+य=क्य k-ya त्+न=त t-na र्+क=के r-ka क्+र=क k-ra त्+य=स १-ya र्+य=र्य क्+व=क k-va τ + τ =त्र τ -ra or τ लू+य=त्य l-ya क्+प=क्ष k-sha द्+द=ह d-da $\overline{\phi}$ +त=ह l-la क्+म=क्स k-sa द्+ध=द्ध d-dha व्+य=न्य v-ya म्भ=मा g-ga दि+भ=द्भ d-bha ग्र्-म्य=इय s-ya म्म=म्म g-ma द्+म=झ d-ma द्+म=च्या इ-ha म्भ=ग्य g-ya द्+य=द्य d-ya द्+म=हम इ-ma ड्+त=ड n-1a न+न= n-na र्+न् = क s-ka च+च=च ch-cha प्+त=त p-ta न्नि= ज s-na ज्+ज=ज j-ja प्+प=प p-pa स्+स=स्स s-sa $\overline{z}+\overline{q}=\overline{q}$ t-va $\overline{q}+\overline{t}=\overline{q}$ p-ra $\overline{z}+\overline{q}=\overline{q}$ $h-n\overline{a}$ 夏十号=夏 d-da 夏十司=6日 b-ba 夏十司=日 h-ya इ+र=इ d-dra भ्+न=भ bh-na ञ्+ज= आ n-ja

:rs	संयुक्त अक्षराणि = Conjun	act Consonants of 3 letter	rs	
าล	क्-म्	3+3++= 3 d-bh-1	ra	
Рa	क्+प्+म=स्म k-sma	दु+र्+य=द्व d-r-)	va	
ia	क्+प्+च=&च k-sva	7+7+4=77 n-t-)	vа	
a	ग्+स्+य=उभ्य g-bh-ya	7+7+7=7	ra	
a	घ्+र्+य=घ्रच gh-r-ya	न्+द्+य==ह्य n-d-)	vа	
a	ङ्+घ्+य=ङ्च ñ-gh-ya	र्+ग्+य=ग्री १-९-१	va	
a	च्+छ्+द=च्छ ç-ch-va	र्+ध्+व=ध्वे r-dh-र	va	
2	ण्+र्+य=ण्य n-t-ya	श्+च्+य=इच्य s.ç-१	ya	
2	7+4+7 = 4 t-p-ra	प्+ट्+य=ष्ट्य s-t-)	ya	
?	7+4+4 =74 t-m-ya	4+4+4=8 s-t-1	va	
C- Daniel Liquida.	त्+र्+य =च्य १-१-५४	Q+Q+0 s-p-	†a	
Auditifia asalisetta	3+2+7 = d-dh-va	स्+त्+य=स्य s-t-)	ya	
	a-b-ra	₹+1+0=€} s-t-	ra	
		or 👯		
	5+2+1=22 d-bh-ya	ह्+म्+य=हाब h-m-)	уa	
1	The Numerical Figures in Sanskrit with English Figures.			

9 2 3 8 9 8 9 8 9 10

संस्कृतबाळादर्शे

प्रथम: पाठ: ॥ १ ॥





अयम् अजः।

अर्थे गनः।



बाला



मला

इयं वाला।

इयं माला।



पात्रम्



इदं नेत्रम्।

इदं पात्रस्।

होते होते सहं

क) ख)

ঘ

क) प्रश्नाः — १. अयं कः? २. इयं का? ३. इदं किम्? ख) 'इदम्' (This) शब्दस्य लिङ्गत्रयेऽपि प्रथमाविभक्ति स्पाणि-

	एकवचनम्	हिवच तम्	बहुव चनस्
९ँ लिङ्गे—	अयम्	इसी	इसे
स्रीलिङ्गे—	इयम्	इसे	इसाः
नपंसकलिके	· इद्म्	इमे	इमानि
an) " eeu"	शहर स्य रूपै: वाक्यानि	U 12171 —	

१. --अभ्वः । ३. --जिह्या। २. -- विश्वम्। ४. -- नासा। ६. -- नरः।

घ) अक्षरं तिखत--कू+आ=? त्+आ=? कू+इम्=?

शब्दार्थकोश:--GLOSSARY

अयं m इयं f इदं n this	नेत्रम् n eye
ক: m কা f কি n what	अश्व: m horse
अज: m goat	नरः m man
गुज: m elephant	ਗਿਛਾ f tongue
वाला f girl	नासा f nose
ਜ਼ਾਲਾ f garland	विश्वम् n universe
पात्रम् n pot	

Abbreviations used in Glossary

N. Noun विशेष्यम् a Adjective विशेषणम् (can be used in all the 3 genders). m Masculine पुंकिङ्गस् f Feminine स्त्रीलिङ्गम् n Neuter न उंसक निङ्गम्

P परस्मैपदी A आत्मनेपदी U उभयपदी in Indeclinable अन्ययम्-Pr. P. Present Participle P. P. Past Participle



अयं वृक्षः। सः गजः गच्छति। अजः तिष्ठति। वृक्षः फलिते । रामः पठिते ॥

4)

ख

वृक्षः



इयं लता। None and a second बल बाला तिष्ठति । माला म्लायति। लता पुष्यति । सीता वदति ॥



इदं पुष्पम् । तत् UPE I पात्रं पति । नेत्रं स्पूराति। पुष्पं विकसति। मुखं लसति॥

* There are 2 signs (इण्ड) to denote Full Stop:
(1) '' This denotes the end of a Sentence or half

(2) 'II' This denotes the end of a Para or Full Sloka.

क) प्रकाः -- १ सः कः ? ३ सा का ? ५ तत् किम् ? २ कः गच्छ ति ? ४ का तिष्ठति ? ६. किं पति ?

a) 'तर्' (That) मञ्स्य लिङ्गत्रयेऽपि प्रथमानिभक्ति-रूपाणि—

पुंछिङ्गे— सः तौ ते स्त्रीछिङ्गे— सा ते ताः नपुंसकिङ्गे तत् ते तानि

ग) 'तद्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूर्यत— १ — चृतः । ३ — वटः । ५ — जाती । २ — मालती। ४ — कमलम्। ६ — कुसुमम्।

ম) The Terminations of the Present Tense are:—

प्र. ति तः अन्ति e.g. गच्छति गच्छतः गच्छन्ति

म, सि धः थ गन्छ सि गन्छ थः गन्छ थ

उ. मि वः मः गच्छामि गच्छावः गच्छामः

सः m सा f तत् n that बृक्षः m tree लता f creeper पुष्पम् n flower गच्छति P. goes तिष्ठति P. stands फलति P. bears fruits पडति P. reads पुष्यति P. puts forth बद्दि P. speaks [flowers प्रति P. falls स्फुरित P. throbs लस्ति P. shines बिकस्ति P. blooms स्तः m mango tree बदः m banyan tree कमलस् n lotus

Marie Carrie

American control of

American

ANDE STREET

1

तृतीय: पाठ: ॥ ३ ॥





वालों

फले

इमी बालो । तो देवो । इमे फले । इमे बाले । ते पात्रे । ते लते ।

बालौ पठतः । फले पततः । बाले गायतः ।

वृक्षो फलतः । गजौ गच्छतः। पुष्पे विकसतः।

नेत्रे स्पुरतः । अजौ तिष्ठतः । माले म्लायतः ।

लते पुष्पतः। मुखे लसतः। देवी वदतः।

.

क) प्रश्नाः--

१ तो को ? ५ के गायतः ? ९ के स्फुरतः ? २ ते के ? ६ को फलतः ? १० को तिष्ठतः ? ३ को पठतः ? ७ को गच्छतः ? ११ के म्लायतः ? ७ के पततः ? १२ के पुण्यतः ?

ख) 'इइम्—तद्' शब्दयोः रूपैः वाक्यानि पूर्यत--

१ — हस्तो। ३ — चरणो। ५ — पाते $= -\frac{1}{2} + \frac{1}{2} +$

ग) ' छट् ' (Present Tense) रूपैः वाक्यानि प्रयत —

१ बालौ — (पट्ट) । ६ छात्रौ — (लिख्)। २ बाले — (गाय्)। ७ नटौ — (नृत्यू)। ३ घटौ — (पत्)। ८ नेके — (पश्यू)। ४ गजौ — (गच्छू)। ० पादौ — (चल्रू)। ५ पुत्रौ — (नम्)। १० नेत्रे — (स्पुर्ग्)।

इसी m इसे n इसे f these two ती m ते f ते n these two की m के f के n what गायति P. sings फलम् n fruit चरण: m leg कन्या f girl

घट: m pot पुत्र: m son छात: m student नट: m dancer हस्त: m hand अङ्गुली f finger कुसुमम् n flower

चतुर्थः पाठः ॥ ४ ॥





इंसाः

पद्मानि

इमे हंसाः । इमाः लताः । इमानि पद्मानि । ते गजाः । ताः मालाः । तानि फलानि ॥ हंसाः कूजन्ति । मालाः म्लायन्ति । पद्मानि स्फुटन्ति । वालाः गायन्ति । गजाः गच्छन्ति । लताः पुष्पान्ति । अजाः तिष्ठन्ति । पुष्पाणि विकसन्ति । फलानि पतन्ति । वृक्षाः फलन्ति । मुखानि लसन्ति । वालाः पठन्ति ॥

```
ক) মহনা:-
१ इसे के? ५ कानि स्फुड़िन्त? ९ काः स्लायन्ति?
२ इमानि कानि ? ६ के गच्छन्ति ? १० काः गायन्ति ?
३ इसाः काः ? ७ के तिष्ठन्ति ? ११ काः पुण्यन्ति ? ४ के कूजन्ति ? ८ कानि पतन्ति १२ कानि विकलन्ति ?
        १३ कानि लसन्ति ? १४ के पठन्ति ?
```

(a) Fill up the blanks with the Forms of 'इद्म्—तद्'शब्दा's

```
१ — कुसुमानि। ४ — गृहाणि। ७ — अचलाः।
२ — लताः। ५ — छात्राः। ८ — स्रोकाः।
३ — बृक्षाः। ६ — पर्णानि। ९ — देवताः।
```

ग) Fill up the blanks with the Present tense of the roots within the brackets.

```
१ लताः -(म्लाय्)।
             ६ बालाः — (नृत्यु )।
५ फले - (पत्) । १० वृक्षौ - (फल्)।
```

हसः m swan ह्स: m swan पद्मं n lotus इमें m इसा: f इसानि n these | पर्ण n leaf ते m ताः f तानि n ,, के m काः f कानि n ,, देवता f goddess

7

क्जन्ति P. cakle स्पृहन्ति P. bloom अञ्चल: m mountain पञ्चमः पाठः ॥ ५ ॥



अथः

अयम् अश्वः ।

तृणस् ।

गृह्यु ।

जलम् ।

अहम् ।



रथः

अये रथः।

सार्थिः।

च्पितः ।

कपिः।

त्वम् ।

सारिथः रथं नयति । कपयः फलानि खादान्ति । हरिः गृहं गच्छति । अश्वाः तृणं चरन्ति । बालो जलम् आनयतः । नृपतयः अश्वान् आरोहन्ति । अहं फलानि खादामि । त्वं वृक्षम् आरोहिस ॥

```
क) प्रश्नाः —
                             ५ अथ्वाः कि चरन्ति ?
     १ सारिधः किं करोति?
     २ कपयः कानि खादन्ति ?
                             ६ वालो किम आनयतः ?
                             ७ के कान् आरोहन्ति?
     ३ कः गृहं गच्छति ?
                             ८ त्यं कि खाद्सि?
    ४ अहं कम् आरोहामि ?
ख) 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—
     १ अभ्वाः जनान्—(वहू)। ४ त्वं जलम्—(आनय्)।
     २ नृपतयः प्रजाः--(रक्षु)। ५ अहं पुष्पाणि--(पश्य्)।
     ३ वृषभौ तृणं—( वर्.)।
                             ६ त्यं फलं--(खाद)।
ग) 'इदम्' मान्दस्य रूपैः वाक्यानि पूर्यत--
    १ --सार्थिः रथं नयति।
                            ३ -- अथ्वी रधं वहतः
     २ —कपयः फलानि खादन्ति । ४ —बालिकाः गृहं गच्छ न्ति ।
    'अस्मद्' शब्दः (I) अहम् आवाम् वयम्—प्रथमा
                   (you) त्वम्
     युष्मद्' शब्दः
                                 युवाम्
                                         यूयम्—प्रथमा
```

যে: m chariot तृज्ं n grass सार्धिः m charioteer नृपतिः m king कवि: m monkey आहं (all genders) I

त्वं (all genders) you नयति P leads आनयतः P bring खादिन्ति P eat चरन्ति P graze । आरोहन्ति P ascend

Note: 1. Roots take First Persons when 'অহমর' হাল্ is the subject :—e.g. अहं पठामि

> 2. Roots take second Person when 'area' शहर is the Subject:—e g. त्वं पडिस

> 3. Roots take Third Person when any ज्ञान्द other than अस्मद् & युष्मद् is the subject e g. सः परति ।





नौका इयं नोका।

श्कटम् इदं शकरम् १

नाविकः। शेपणी । नदी

चन्द्रः। शाकरिकः। UC: A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH 4704

आवास् युवाम् ।

आवां शकटेन गृहं गच्छावः । युवां नौकया नदीं तरथः । नाविकः क्षेपण्या नौकां क्षिपति । शाकरिकः कशया वृषभौ ताडयति । शकटं चक्राभ्यां गच्छति। लता पुष्पैः लसति। बालकः हस्तेन चन्द्रम् आह्वयति। जनाः पादाभ्यां गच्छन्ति। नारी पत्या विलसति ॥

爾)

জ) **प्रशाः**--

- १ युवां केन गृहं गच्छथः? ४ आवां क्या नदी तरावः?
- २ लता कै: लसति? ५ माक्टं काभ्यां गच्छति ?
- ३ नारी केन बिलसति ६ जनाः काभ्यां गच्छन्ति?
 - ७ नाविकः क्या नौकां क्षिपति ?
 - ८ शाकिटकः कया वृषयो ताडयति ?
 - ९ वालकः केन चन्द्रम् आह्यति ?
- ख) 'तद्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरतय— १—नाविकः नौकां क्षिपति । २—लता कुसुमैः विलस्ति
- ग) 'स्ट्' रूपैः वाक्यानि पूरतय—
 - १ इमे बालाः पादाभ्यां पाठालयं—(गच्छ)।
 - २ वयं कर्णाभ्यां शब्दम् (आकर्ण्)।
 - ३ नास्किया वयं गन्धं (जिघ्रि)।
 - ४ बालकाः विद्यया (लस्)॥

नोका f boat नाविक: m boat-man क्षेपणी f oar राकटं n cart राकटिक: m cart man कशा f whip चर्म n wheel पाद m foot आवां m. n. we two
युवां m. n. you two
तरथ: P. cross
हिनपित P. pushes
वृषभ: m. bull
ताडयति P. beats
आइयति P. calls
जिञ्च P. smell
भाइणे P. to hear

सप्तमः पाठः ॥ ७ ॥





धेनुः

व्याघः

क्षीरम् ।

5

अहिरिः

वलाः अध्ययनम् ।

धनाम् ो विचा।

उद्यानम् । पाठालयः ।

वयम् ।

यूयम् ।

धेनवः वत्सेभ्यः क्षीरं वितरन्ति । व्याघ्रः आहाराय भ्राम्याति । बालिकाः अध्ययनाय पाठालयं गच्छन्ति । वालकाः पुष्पाय उद्यानं व्रजन्ति । वयं जलाय नदीं गच्छामः। यूयम् अश्वेभ्यः तृणं यच्छथ । वर्य ज्ञानाय पठामः । जनाः धनाय देशान्तरं गच्छन्ति । बालाः विद्याये धनं यच्छन्ति ॥

क्,)

33 H कि।

٤. 4

ख.

क) प्रशाः—

१. घेनवः केभ्यः क्षीरं वितरन्ति ? २. व्याद्यः किमर्थं परि-भ्रमिति ? ३ वालकाः किमर्थं पाठालयं गच्छ न्ति ? ४. वालिकाः किमर्थम् उद्यानं वजन्ति ? ५. यूयं किमर्थं नदी गच्छथ ? ६. वयं केभ्यः तृणं यच्छामः ? ७. यूयं किमर्थं पठथ ? ८. जनाः किमर्थं कुत्र गच्छन्ति ? ९ विद्यापे के कि यच्छन्ति ?

ख) चतुर्ध्यन्तैः पदैः वाक्यानि पूरयत —

- १ अहं (धेनु) तृणं यच्छामि।
- २ नृपाः—(कवि) धनं यच्छ न्ति।
- ३ यूर्य-(ज्ञान) प्रन्थान् पडथ ॥

ग) 'लइ' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ छात्राः सायम् आरोग्याय-क्रीइ।
- २ वालो हस्ताभ्यां पुस्तकानि-आनय।
- ३ वयं नेत्राभ्यां वस्तूनि पश्य ॥

धेनुः f cow बत्सः m calf क्षीरं n milk च्याद्यः m tiger आहारः m food ज्ञानं n knowledge उद्यानं n garden अध्ययनं n study पाडास्यः m School वयं m. f. n. we
यूयं m f n. you
चितरन्ति P. give
आस्यति P. wanders
वजन्ति P. go
यच्छथ P. give
देशान्तरं n another
नृष: m king [country
कवि: m poet

अष्टमः पाठः ॥ ८॥





शास्त

वर्णम्

तरुः	A CALCORNA	पर्वतः ।	वीजम्
मुख	CHIDAY	49144	अङ्कुरः ।
पीठम्	America .	समुद्रः ।	मक्षिकाः ।
रलम्	Marie	श्रामः ।	थनिकः ।

शाखायाः पर्णानि पतन्ति । मक्षिकाः पुष्पेभ्यः मधु पिवन्ति । बीजात् अङ्कुरः प्ररोहिति । पात्रात् जलं स्रवति । धेनुः व्याघात् त्रस्यति । अहं पीटात् जित्तष्ठामि । त्वं तरोः अवरोहिस । पर्वतात् नदी प्रवहति । धनिकाः श्रामात् नगरं गच्छन्ति । समुद्रात् जनाः रतानि आनयन्ति ।। क)

पि

ক ও. জা

2

.

त राम पं

র্জ জ

क) प्रशाः—

१. बस्याः पर्णानि पतन्ति ? २. मिक्षकाः केभ्यः मधु पिवन्ति ? ३. बस्मात् अस्कुरः प्ररोहिति ? ४. बस्मात् जलं स्रवति ? ५. घेनुः बस्मात् अस्यति ? ६. त्वं बस्मात् उत्तिष्टिसि ? ७. अहं बस्मात् अस्रोहामि ? ८. नदी बस्मात् प्रवहिति ? ९. धिनकाः कस्मात् कुत्र गन्छन्ति ? १०. जनाः बस्मात् कानि आनयन्ति ?

क) पश्चम्यन्तैः पदैः वाक्यानि पूरयत—

- १ मक्षिकाः (कमल) मधु पिवन्ति।
- २ (तटाक) नार्यः आरोहन्ति।
- ३ (लता) पुष्पाणि पतन्ति॥
- ग) 'लट्ट' रूपै: बाक्यानि पूरयत—

१ शक्टं ग्रामात्—(आगच्छ)। ३ वयं मक्षिकाभ्यः — (त्रस्)। २ अहं दूरात् गर्ज—(पद्य्)। ४ यूयं वृक्षात्—(अवरोह्न)॥

घ) अर्थभेदं वदत (Give difference in meaning)— १ तरति, वितरित । २ आरोहति, अवरोहति, प्ररोहति ॥

तहः m tree शासा f branch मञ्ज n honey पीड n seat बीजं n seed अह्छारः m sprout मश्चिका f fly जनाः m people বেলানি n precious stones ঘণাছনি P. grows বিঘানি P. drink ভাৰানি P. flows নহানি P. fears ভবিষ্টামি P (1) stand up ভাৰানি P (you) নহান n lake [descend

in the state of

नवमः पाठः ॥ ९ ॥





(Th)

ला आह

माता

दहिता

पिता । भर्ता । जामाता । पतिः । पत्नी । पुत्रः । आज्ञा । शिशुः । गानम् ।

द्विता भर्तः गृहं गच्छति । माता द्वितः शिशुं लालयति । शिशवः मातृणां गानेन तृष्यन्ति । पत्नी पत्यः आज्ञाम् अनुसरति । पुत्रः पितः आज्ञया जामातः गृहात स्वसारम् आनयति । वयं शकटस्य शब्दम् आकर्णयामः । यूयं धेनोः श्लीरं पिनथ ॥

क) प्रश्नाः —

१. दुहिता कस्य गृहं गच्छति? २. माता कस्याः शिशं लालयति ? ३. शिशवः कासां गानेन तुष्यन्ति ? ४. पत्नी कस्य आज्ञाम् अनुसरति? ५. पुत्रः कत्य गृहात् काम् आनयति? ६. यूयं कत्य राज्याकर्णयय? ७ वयं कत्याः क्षीरं विवासः ?

ख) 'इदम् ' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ — मम माता।

३ — शिशवः पांसुषु क्रीडन्ति ।

४ वयम् — फलानि खादामः । २ — कृष्णस्य दुहिता।

ग) उचितान्युत्तराणि वद्त—(Give proper answers.)

१ त्वं कुत्र गच्छिस ?

६ कि ते नाम?

२ त्वं कुत्र वससि ?

७ कया त्वं लिखसि ?

३ राम: कुत्र गच्छति ?

८ कदा त्वं पाठं पठस्मि ?

४ को तब वितरी?

९ त्वं कसाज्ञामनुसरसि ?

१० तब खसा कुत्र पडति ?

५ तव भ्राता कः ?

माताf mother दुहिता f daughter पिता m father

भती, पति: m husband पत्नी f wife

जामाता m son-in-law

खसा f sister

enar f order

गानम् n song लालयति P. is fondling तुष्यन्ति P. are pleased अनुसरति P. follows आकर्णयामः P. (we) hear

पांचु: m dust

शिशु: m child

war m brother

5. Description of the last I

दशमः पाठः ॥ १० ॥





काकः

भेकः

E CES

आकाराम्। वर्षाः। वापी। नीडम्। नरः। भूभिः। दिवा । देवः। नक्तम्।

काकः शासायाम् उपविशाति । स दिवा आकाशे डयते, नक्तं नीडे वसति । भेकाः वापीषु वसन्ति । ते वर्षासु रटन्ति । अयं भेकः भूमो प्रवते । लतासु कुरस्मानि विकसन्ति । वयं तरुषु फलानि पश्यामः । समुद्रे रत्नानि जायन्ते । नराः भूमो वसन्ति । देवाः स्वर्गे तिष्टन्ति ॥।

क) प्रशाः—

१. काकः कस्याम् उपित्राति? २. स दिवा कुत्र डयते ?
३. स नकतं कुत्र वसिति? ४. सेकाः कुत्र वसिति? ५. ते कदा
रटिनति? ६. अयं सेकः कुत्र प्रतिते? ७. कास्त कुत्रपानि
विकसिनति? ८. यूयं केषु फठानि पद्यथे? ९. रतानि कुत्र
जायन्ते? १०. सूमी के वसिन्ति? ११. देवाः कुत्र तिष्ठन्ति?

- ख) 'छम्' धातोः (to get) (आत्मने पदी) ' छट् ' रूपाणि— प्र. पु. ते इते अन्ते eg. छमते छमते छमन्ते म. पु. से इथे ध्वे छमसे लमेथे छमध्वे उ. पु. इ वहे महे छमे छमावहे छमामहे
- ग) 'छट्' रूपैः वाक्यानि पूर्यत—१ पुत्राः पितुः घनं—(लभ्) २ भेकाः सूत्रौ—(प्रव्)। ३ खगाः आकाशे—(डय्)॥
- ম) Give difference in meaning.
 - १ तिष्ठति, उत्तिष्ठति । २ सरति, अनुसरति ॥

सेक: m frog नीडं n nest दिवा in during day time नदी: f (Always Plural) rainy season नक्तं in by night उपविद्यति P. sits डयते A. flies वसति P. dwells रहन्ति P. call out प्रवते A. jumps up एकादशः पाठः ॥ ११ ॥





वीणा

शिश

अत्र

तत्र । कुत्र ?

गायकः।

परुषः।

मधुरः।

अत्र एका वीणा अस्ति। गायकः वीणां वादयति। घण्टा कुत्र वर्तते ? घण्टा तत्र वर्तते । रामः घण्टां वादयति । घण्टायाः स्वरः परुषः। वीणायाः स्वरः मधुरः॥

मालती सम्यग् वीणां वादयति । मालविका मधुरं गायति । कोकिला वसन्ते मधुरं कूजिति । गानेन सर्वे जनाः तुष्यन्ति ।। क)

३. स्व^इ

H.E

क) प्रशाः—

१. कुत्र एका बीणा अस्ति ? २. कः बीणां वादयति ? ३. कः घण्टां वादयति ? ४. कस्याः स्वरः परुषः ? ५. कस्याः स्वरः मधुरः ? ६. का सम्यग् वीणां वादयति ? ७. का क्षित्र मधुरं कूजति ? ८. केन सर्वे जनाः तुष्यन्ति ?

ल) 'तद्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत— १ — गायकः — बीणां वाद्यति । २ — नार्या भेकान् पश्यतः । ३ — वालाः — फलानि अक्षयन्ति ।

ग) 'कि' शब्दस्य प्रथमा विभक्ति रूपाणि—

पंतिक्षे (who) कः कौ के स्त्रीतिक्षे (who) का के काः नपंसकतिक्षे (what) कि के कानि

- घ) अर्थमेदं वदत गच्छति, आगच्छति । नयति, आनयति ॥
- ङ) विपरीतपदम् (opposite word) परुषः × मधुरः

घण्टा f bell अत्र in. here तत्र in. there कुत्र in. where ? गान n song गायक: m. songster परुष: a. m. harsh वा यति P· plays on सम्यम् in. well [season वसन्त: m. the spring-कोकिला f. cuckoo सर्व m. All मधुर: a. m. sweet अस्ति P. there is

-

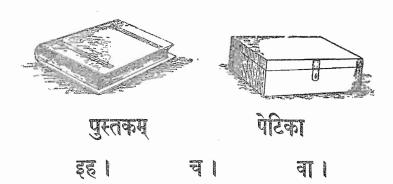
· Park

D

A AME

द्वादशः पाठः ॥ १२ ॥

En.



इह एकं पुस्तकम् एका पेटिका च स्तः ' तत् कृष्णस्य 'शब्दमञ्जरी' पुस्तकम्। तस्य पुस्तकस्य मृल्यम् एको रूप्यकः। तस्मिन् पुस्तके द्विशतं पुटानि सन्ति।ममं 'श्रीरामोदन्त' पुस्तके पष्टिः पुटानि सन्ति॥

अस्यां पेटिकायां कानि वस्तूनि विद्यन्ते ? तस्यां पेटिकायां वस्ताणि भूषणानि धनानि च विद्यन्ते । इयं हरेः पेटिका । स इमां कुश्चिकया उद्घाटियति । कुश्चिका हरेः गोपालस्य वा करे वर्तते ॥

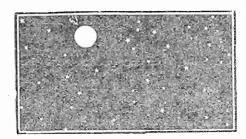
ৰূ) মুস্না:—

१. इह के स्तः? २. इदं कस्य पुस्तकम्? ३. कृष्णस्य पुस्तकस्य कि मूल्यम्? ४. कस्मिन् द्विशतं पुटानि सन्ति? ५. तय पुस्तके कित पुटानि सन्ति? ६. इयं कस्य पेटिका? ७. कस्तां कया उद्घाटयित? ८. कुञ्चिका कस्य करे वर्तते?

- ख) 'सम-वयस्' पदाभ्यां यथोचितं वाक्यानि पूर्यत— १ — धनस् आसरणानि च पेटिकायां रक्षामः। २ मालती — गृहमागत्य वीणां शिक्षयति। ३ —गृहं नद्यास्तीरे वर्तते। ४ —पाठान् यथाकालं पठामः।
- ৰা) 'अस्त्र' घातोः (to be) ' তহ্' হবোগি— 3rd person—प्र. बु. अस्ति स्तः सन्ति 2nd person—प्र. बु. असि स्थः स्थ 1st person—उ. बु. अस्मि स्वः साः
- च) अस् घातोः 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूर्यत— १ इह हो अभ्यो—। २ वयं चत्वारः भ्रातरः—॥

पंटिका f box इह in. here च. in. and वा in. or स्त: P. are मूट्यं n price स्टाक: m. a rupee शतं n hundred ञन n wealth पूट n page बस्तु n a thing विद्यन्ते A. there are भूषण nornament उद्धारयति P. opens वर्तते A. there is कुञ्चिका f key यथाकालं in in time निश्चयति P. teaches

त्रयोदशः पाठः ॥ १३ ॥



नक्षत्राणि

यदा। तदा । कदा ? किन्तु। न। वत्। नक्षत्राणि कदा प्रकाशन्ते ? नक्षत्राणि रात्री प्रकाशन्ते। तानि दिवा न प्रकाशन्ते। मेघैः आवृते

नभिस रात्रौ च न प्रकाशन्ते॥

यदा सूर्यः अस्तम् अयते तदा ताराणि प्रकाशन्ते। तानि ब्योम्नि हीरवत् द्योतन्ते। नक्षत्राणां राजा चन्द्रः । चन्द्रस्य प्रकाराः चन्द्रिका।

अर्ह नक्षत्राणि गणयामि । किन्तु तानि गणियतुं न पारयामि । तानि असङ्ख्यानि वर्तन्ते । तत्र अश्विन्यादीनि सप्तविंशतिः नक्षत्राणिप्रधानानि॥

क)

eg,

ग्र

बह

W N 41 (711 BI 21

क) प्रशाः-

१. नक्षत्राणि कुत्र प्रकाशन्ते ? तानि कदा न प्रकाशन्ते ? ३. तानि कुत्र हीरवत् द्योतन्ते ? ४. केषां राजा चन्द्रः ? ५. तस्य प्रकाशस्य नाम किम् ? ६. त्यं कि करोषि ? ७. कानि गणियतं न पारयसि ? ८. कुतः गणियतं न पारयसि ? ९. प्रधाननक्षत्राणि कानि ? तानि कति ?

- ख) 'त्वम्—तव' पदाभ्यां यथायोगं वाक्यानि पूरयत— १ —नक्षत्राणि गणयसि । २ —पितरौ पुत्री लालयतः॥
- ग) 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूर्यत— १ वयं पीठेषु—(उपविश्त)। २ अहम् अङ्गुलीः—(गण्)। ३ तृणानि नक्षत्राणि च असङ्ख्यानि—(अस्)।

नक्षत्रं n star यदा in. when तदा in. then कदा in. when तु, किन्तु in. but न in. not यत् in. like प्रकाशन्ते A. shine आवृते a. n. covered with नभस्स n sky अस्तम् अयते A sets तारं n star च्योमन n sky
हीरचत् in like diamond
चोतन्ते A. shine
चिन्द्रका f moon-light
गणयामि P. (I) count
पारयामि P. am able
असङ्ख्यानि a. n. countless
अध्वन्यादीनि a. n. begining
with अध्वनी*
सप्तिचित्रति: f twentyseven
करोषि U. (you) do.

*अध्विन्यादि सप्तविदाति नक्षत्राणां नामानि ज्ञातस्यानि ।

Sand James

President Automore American

li.

संस्कृतबालादर्शे चतुर्दशः पाठः ॥ १४॥



भता स्वसा व

क)

भत स्रा

88

E

7

हाः। यः। परथः। अदा। वाती । तर्जनी

अत्र एकः बालकः एका बालिका च तिष्ठतः। तौ पाठालयात् आगच्छताम्। सा बालिका तस्य बालकस्य स्वसा। तौ किं कुरुतः? तौ सँछपतः॥

स वालकः द्यः पाठं न अपठत् । उपाध्यायः तम् अताडयत्। तां वार्तां तस्य स्वसा पित्रे अकथयत्। पिता पुत्रं अभर्त्तयत् । तेन कुपितः स वालकः स्वसारम् अनिन्दत् । सा भातरं तर्जन्या तर्जयते ॥

राम! अपि त्वम् अद्य प्रातः स्वयुः गृहम् अगच्छः? आर्थ! अहं न अगच्छम् । श्वः परश्वो वा गमिष्यामि। ह्यः सार्यं त्वं किम् अकरोः? ह्यः सायम् अहं पित्रा सह विपणिष् अगच्छम् ।।

क) प्रश्नाः—

१. अत्र को तिष्ठतः? २. तो कुतः आगच्छताम्? ३. सा वालिका का ? ४. कः द्यः पाठं न अपठत्? ५. कः तम् अताडयत्? ६. तां वार्तां का पिने अकथयत्? ७. कः पुतम-भत्संयत? ८. तेन कुपितः स वालकः किम् अकरोत्? ९. सा आतरं कि करोति? १०. त्वं कदा स्वसुः गृहं गमिष्यसि?' ११. त्वं कदा विपणिमगच्छः?

ख) 'एतद्' शब्दस्य लिङ्गतयेऽपि प्रथमाविभक्ति रूपाणि—
पंलिङो— एषः एतौ एते
स्त्रीलिङो— एषा एते एताः
नपंस्रकलिङो— एतत् एते एतानि

ग) 'एतत्' शन्दस्य रूपैः वाक्यानि पूर्यत—
 १ — मम आता। ४ — कपी। ७ —घेनवः।
 २ — तय स्रसा। ५ —कशे। ८ — तरवः।
 ३ —पुस्तकम्। ६ — फले। ९ —नीडानि॥

हाः in yesterday ९वः in to-morrow परश्वः in the day-after to-morrow

ষন্ত in to-day বাবা f news বৰ্মনা f the fore-finger ৰাভক: m. boy. गमिष्यामि P. (I) shall go बाहिका f girl संहपत: P. converse अकथयत् P. told असत्संयत् A. threatened अनिन्दत् P. abused तर्जयते A. threatens विचित्तः f a market.

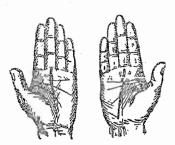
ANDANA

7

Clean)

CHESTER & & ASSESSED

पञ्चदशः पाठः॥ १५॥



हस्ती

वामहस्तः । दक्षिणहस्तः । अङ्गुली ।

राम! उत्तिष्ठ । तव हस्तौ दर्शय । त्वं केन हस्तेन लिखसि? आर्य!अहम् अनेन हस्तेन लिखामि । स दक्षिणहस्तः । अन्यः वामहस्तः । एकस्मिन् हस्ते पत्र अङ्गुल्यः सन्ति । द्वयोः हस्तयोः दश अङ्गुल्यः सन्ति । पाणौ विविधाः रेखाः विद्यन्ते ॥

रामः उपविशत । कृष्णः उत्तिष्ठत । कृष्ण ! त्वं हस्ताभ्यां नेत्रे स्पृश । वयं नेत्राभ्यां किं कुर्मः ? वयं नेत्राभ्यां पश्यामः । हस्ताभ्यां कर्माणि कुर्मः । अन्येषां प्राणिनां हे नेत्रे विद्येते : हस्तो न स्तः ॥

क) प्रशाः--

And the second

१. एकस्मिन् हस्ते कति अङ्गुल्यः सन्ति ? २. द्वयोः हस्तयोः कति अङ्गुल्यः सन्ति ? ३. कुत्र विविधा रेखाः विद्यन्ते ? ४. हस्ताभ्यां कि कुर्मः? ५. हे नेवे विवेते, हस्ती न स्तः, केषामृ?

ख) उचितैः पदैः वाक्यानि प्रयत-

१ हाः सायं पुत्रः पित्रा सह विपणिम्—।

२ अहं भ्वः प्रभाते खखुः गृहं—।

३ येन वयं छिखामः सः-।

४ येन वयं पुस्तकं घरामः सः-।

५ पक्षिणः पक्षाभ्यां नमसि ।।।

ग) 'परु' धातोः (to study) (परस्मैपदी) ' लङ् ' रूपाणि-ताम् अन् eg. अपठत् अपठतां अपठन् प्र. पु. त् म. पु. स् अपठ: अपठतं अपठत उ. पु. अम् व H अपर अपठाव अपठाम

च) ' छङ् ' (Imperfect past Tense) रूपै: वाक्यानि पूरयत-१ अहं हाः पाठम्—(पठ्)। ३ गुरुः इमां कथाम्—(कथ्)। २ मालविका वीणाम्—(वाद्)। ४ जनाः अत—(आगम्)॥

चामहस्तः m left hand दक्षिणहस्तः m right hand अङ्ग्ली f finger दर्शय P. (you) show Berfa P. (I) write ভবিত্র P. (you) stand up. । হয়েয়: P. (we) hold

पाणि: m palm विविधाः a f. various रेखाः f lines स्पृश P. (you) touch प्रभातं n dawn

संस्कृतवालादशॅ

षोडशः पाठः ॥ १६॥

लेखनम्

तथा। इति । एवस् । सह। विना।

अयं कः ? सः वालकः । अस्य नाम किम्? तस्य नाम कृष्णः इति । स किं करोति ? स लिखति । स अवि पत्रिकां लिखति ॥

तं कि लिखिस? अहं लेखावलिपुस्तके संस्कृतप्रतिलेखनं लिखामि । प्रतिलेखनेन अक्षराणि सुन्दराणि भवन्ति ॥

तव नाम किस्? मम नाम राघवः इति। राघव! तं कस्मात् न लिखिस ? आर्य यम लेखनी नास्ति। लेखन्या विना कथं लिखामि ? भद्र! त्वं प्रतिदिनं हेखन्या पुस्तकेन च विना पाठालयम् आगच्छिति। एवं मा कुरु। आर्थ! अहं कृष्णेन सह गृहं गत्वा लेखनीय आनयामि । तथा कुरु ॥

क्)

Not

লে)

ग)

लेख ন্থ

ए व स्ह वि

746

क) प्रशाः — १. अयं बालकः कि लिखिति १ २. केन अक्षराणि सुन्दराणि भवन्ति १ ३. राघवः कुतः न लिखिति १ ४. सः प्रतिदिनं पाठालयं कथम् आगच्छिति १ ५. त्वं केन सह कुत्र गत्वा लेखनीमानयसि १

Note the correct writing of the letter '#' कार-

- 1. 'म'कार—at the end of a sentence should be written as 'मृ' e. g. लेखनम्।
- 2. 'म' कार followed by a vowel should be written as ' मृ ' e. g. कथम् आगच्छति।
- 3. 'स' कार followed by a consonant should be written as (अनुस्नार) e.g. त्वं केन सह भाषसे
- ख) उचितैः पदैः वाक्यानि पूरयत-

7

- १ विना कथं छिखसि ? ३ उपाध्याय:-सह सँह्रपति ।
- २ विना कथं पठिस ? ४. तवं पित्रे कदा लिखिस ?
- ग) 'पठ्र' धातोः (परस्मेपदी) 'लोट्र' Imperative Mood (expresses Command, Wish, Blessing etc.) स्वाणि—
 - त्र. पु. तु ताम् अन्तु ^eg. पठतु-पठतात् , पठतां पठन्तु म. पु. - तम् त पठ-पठतात् , पठतं पठत उ. पु. आनि आवआम पठानि पठाव पठाम

लेखनं n writing तथा in so इति in thus एवं in in this manner सह in with चिना in without मा in. don't कर P. (you) do नाम n name पत्रिका f letter प्रतिलेखनेन n by copy writing सुन्दरं a. n. beautiful लेखनी f a pen भद्र! Oh boy!

4

सप्तदशः पाठः ॥ १७ ॥



विद्यालय:

आहत्य। कति। प्रश्नः। कक्ष्या।

अस्मिन् विद्यालये चतस्नः कक्ष्याः सन्ति । एते सप्त छात्राः चतुर्थकक्ष्यायां पठन्ति । चित्रं पश्य । एको बालकः तिष्ठति । अन्ये उपविष्ठाः । तिष्ठन् बालकः उपाध्यायस्य प्रश्नानाम् उत्तराणि कथयाते ॥

तं कस्यां कक्ष्यायां पठिस ? अह तृतीय-कक्ष्यायां पठामि। कति छात्राः त्वया सह पठिन्त ? मया सह चत्वारो बालकाः तिस्रो बालिकाश्च पठिन्त। आहत्य वयम् अष्टौ सहपाठिनः स्मः। द्वितीयकक्ष्यायां द्वे बालिके त्रयो बालकाश्च पठिन्त। प्रथमकक्ष्यायां पञ्च बालकाः पञ्च बालिकाश्च सन्ति।।

चत्वारि

- क) प्रक्ताः—१. अस्मिन् विद्यालये कित कक्ष्यः सन्ति ? २. एते सप्त छात्राः कस्यां कक्ष्यायां पठन्ति ? ३. तिष्ठन् वालकः कि करोति ? ४. तृतीयकक्ष्यायां के पठन्ति ? ५. आहत्य यूयं कित सहपाठिनः स्थ ? ६. प्रथमकक्ष्यायां कित वालकाः कित वालिकाश्च सन्ति ?
- (a) Note the combination of the words
 - l. एकः + बालकः = एको बालकः
 - 2. चत्वारः + वालकाः = चत्वारो वालकाः
 - 3. तिस्रः + बालिकाः = तिस्रो बालिकाः
- ग) 'किम्' दाब्दस्य रूपैः यथायोगं वाक्यानि प्रयत—
 - १ एतत् ? ४ त्वं स्ठोकं पठिस ?
 - २ अयम् ? ५ इदं बालकस्य पुस्तकम् ?

४. चत्वारः चतस्रः

- ३ इदम्? ६ त्वं ग्रामे वसिस ?
- घ) संख्याराब्दाः क्याणि—पंसि श्रियां नपंसके
 [Numerals] १. एकः एका एकम्
 २. द्वी हे
 ३. त्रयः त्रिश्नः त्रीणि ।

विद्यालयः m School आहत्य in on the whole कति (all genders) how-कक्ष्याः f classes [many सहपादिनः m class-mates.

अष्टमः पाठः ॥ १८॥



कीडा

事)

ब्ब

11)

됩)

₹.

क्री

इ ন

F र्भ

ব্

Ŗ

इदानीय। तदानीय। कन्द्रकः। चर्म। इदानीं सायाहः। पश्य! अस्मिन् कीडाङ्गणे पद बालकाः कन्द्रकेन क्रीडन्ति। कन्द्रकः चर्भणा निर्मितः वातेन प्रितश्र। अतः स ताडचंमानः उत्पताति॥

ते बालकाः इतस्ततो धावन्तः हस्तेन पादेन च कन्द्रकं ताडयन्ति। एको वालकः भूमौ उपविष्टः। स चिरं क्रीडनेन श्रान्तोऽभवत् ।तस्य गात्रं स्विद्यति । स मुहुर्त विश्रम्य भूयोऽपि कोडिष्यति ॥

यदा सूर्यः अस्तं गमिष्यीत तदा प्रकाशः न वार्तिष्यते । तदानीय एते गृहं व्रजिष्यन्ति ॥

^{*} This sign (s) is called অবসহ | This is used to denote that the beginning of the Vowel or next word has merged.

e. g. श्रान्तः + अभवत् = श्रान्तोऽभवत् । भूवः + अपि = भूयोऽपि ।

- क) प्रशाः—१. इदानी कः समयः? २. वालकाः कुत्र केन कीडन्ति? ३. कन्दुकः केन निर्मितः केन पूरितश्च १ ४. स ताडचमानः कि करोति? ५. ते वालकाः कि कुवेन्तः कुन्दुकं ताडचन्ति? ६. उपविष्टः वालकः कथं श्रान्तः अभवत्? ७. सः कि किरूचिति? ८. प्रकाशः कदा न वर्तिष्यते? ९. तदानीमेते कि किरूचन्ति?
- ख) 'एक, द्वि' अनयोः रूपैः वाक्यानि पूरयत— १. अत्र — गजः तिष्टति । ३. मनुष्याणां — हस्तौ स्तः । २. इह — धेनुः तृणं चरति । ४. — नाः जलाय गच्छतः ॥
- ग) 'सम्—गच्छू' धातोः 'लट्' (Future Tense) रूपाणि श. पु. गमिष्यति गमिष्यतः गमिष्यन्त म. पु. गमिष्यसि गमिष्यशः गमिष्यश उ. पु. गमिष्यामि गमिष्यावः गमिष्यामः
- a) धावन् . तिष्ठन् , गच्छन् इसे 'शतु' प्रत्ययान्ताः (Present Participle)
- ङ) कोङ्, पिब्, वद्—धात्नां 'शतः' श्रत्ययान्तान् वदत ।

कोडा f sport इदानी in. now तदानी in. then सायाद्य: m evening time कीडाञ्चणं n. playground कन्दुक: m ball कीडन्ति P. (they) play चर्म n leather

E (

वात: m wind भूयोऽपि in again[beaten ताडचमान: pr. p being उत्पति P. goes up इतस्तत: in here & there श्रान्त: p. p. tired गावं n body महतं m. n. a while एकोनविंशः पाठः 📶 १९ ॥

पुष्पगुच्छ:

भृङ्गः । मक्ररन्दः । अलम् ।

अत्र एकः पुष्पगुच्छी वर्तते। अयं रमणीयः पुष्पगुच्छः। अयं रूपेण नेत्रं

गन्धेन प्राणं च आनन्दयति। पश्य! तस्मिन् एको भृङ्गः तिष्ठति। स पुष्पेभ्यः मकरन्दं पित्रति।

तस्मात् भृङ्गस्य मधुपः इत्यपि नाम ॥

भृद्धाः मकरन्दं पिबन्तः मधुरं गुञ्जन्ति । ते पुष्पात् पुष्पं चलन्तः विहरन्ति । भृद्धाणां वर्णः नीलः । तेषां भाखरी द्वौ पक्षौ विद्येते । तेषां मुखे स्मश्रुणः स्थाने रेफतुल्ये द्वे रोमणी स्तः । अतः ते पश्यतां जनानां विनोदम् आवहन्ति ॥

भृङ्गाणां समीपं मा गच्छ । ते त्वां दशेयुः। अर्ल तव कुतृहलेन । आगच्छ, गृहं गच्छावः ।। **雪**)

ভ

ব্য

. 8

Constant of the constant of th

.

क) प्रशाः—

水江

Ì

१. अयं कीहरा: पुष्पगुच्छः ? २. अयं केन किस् आनन्दयति ? ३. धृङ्गः कि करोति ? ४. के कि किवेन्तः मधुरं गुञ्जन्ति ? ५. ते कथं विहरन्ति ?: ६..भृङ्गाणां] वर्णः कीहराः? ७. तेषां कीहराौ पक्षौ वियेते ? ८. तेषां मुखे कस्य स्थाने के स्तः? ९. के क्ष्केषां त्रिनोद्भावहन्ति? १०. भुझाणां समीपं गतान् असान् ते कि कुर्यु :!?

ৰ) Fill up the blanks using the forms of 'বি' and 'चतुर्' शब्द्ः

- १. सत्यं रजः तमः इति गुणाः सन्ति ।
- २ दशरथस्य भार्याः आसन्।
- ३ शिवस्य नेत्राणि वर्तन्ते।
- ४ मृगाणां चरणाः विद्यन्ते ॥
- ग) अस्मिन् पाठे 'शत्र' प्रत्ययान्ताः (Present Participles) के?
- घ) पर्यायपदमः रंगः षड् पदः-मधुकरः-भ्रप्तरः-द्विरेफः- मधुपः

पुष्पगुच्छ: m bunch of भृद्ध: m bee flowers भारता: a. m. shining मक्रान्द् m honey of

अहं in. enough of रमणीय: a. m beautiful n appearance ग्रह्म: m smell व्राण: m nose गञ्जन्ति P. (they) hum

बिहरन्ति P. (they) play पक्षः m wing flowers इत्यु n mustaches रेफ: m the letter 'र' विनोद: m pleasure आवहन्ति P. create, give दशेय: P. may bite कुत्हलं a. curiosity

संस्कृतबालादर्शे विंशः पाठः ॥ २० ॥



वर्षाकालः

परम् ।कथम् । प्रति । आतपः । छत्रम्। इदानीं वर्षाकालः । पश्य ! आकाशं मेघैः सञ्छ-त्रम् । सर्वत्र वृष्टेः धाराः पतिन्त । जनाः स्वीयानि कर्माणि त्यक्तवा गृहं गताः। पक्षिणः शैत्येन पीडिताः वृक्षाणां शाखासु तिष्ठन्ति । कृषीवलाः परं क्षेत्राणि कर्षन्ति । ते कृष्टेषु क्षेत्रेषु धान्यानि वपन्ति ।।

वर्षाकाले कूपाः सरांसि च जलेन पूणानि भवन्ति। नद्योऽपि कूलानि भञ्जयन्त्यः प्रवहन्ति। भूमो सर्वत्र तृणानि उत्पद्यन्ते। वृक्षा लताश्च पल्लविताः भवन्ति॥ त्वं कुत्र प्रस्थितः ? अहम् आपणं प्रति प्रस्थितः । वृष्टिः खळु पतिति, कथं गमिष्यिसि ? मम हस्ते छत्रं वर्तते । छत्रं जनान् आतपात् वृष्टेश्च रक्षति । अतः छत्रस्य 'आतपत्रम्' 'वर्षत्रयः' इति नाम ।।

क) प्रश्नाः—१. जनाः कि कृत्वा कुत्र गताः ? २. पिश्वणः ग्रौत्येन पीडिताः कुत्र तिष्ठन्ति ? ३. के क्षेत्राणि कर्षन्ति ? ४. कुत्र धान्यानि वपन्ति ? ५. किस्मिन् काले कानि जलेन पूर्णानि भवन्ति ? ६. नद्यः कथं प्रवहन्ति ? ७. कुत्र तृणान्युत्पद्यन्ते ? ८. के प्रलुविता भवन्ति ? ९. छत्र जनान् काभ्यां रक्षति ? १०. छत्रस्य नामान्तरे के ?

ख) 'मू'(भव्) (to be) घातोः विधिलिङ् (Potential Mood) प्र. पु. ईत् ईताम् ईयुः ^{eg} भवेत् भवेताम् भवेयुः म. पु. ईः ईतम् ईत भवेः भवेतम् भवेत उ. पु. ईयम् ईव ईम भवेयम् भवेव भवेम

ग) 'पत्' वप्, वह '—धात्नां।विधिलिङ् रूपाणि वदत ।

वर्षाकान्छः m rainy season परं in alone कर्ष in. how प्रति in towards आतपः m heat, sun-shine छत्रम् n umbrella सन्छन्नं a.n. covered with धाराः f showers स्वीय a. n. one's own ऋषीवन्छः m farmer क्षेत्रम् n field

कर्षन्ति P plough वपन्ति P. sow क्यः m well सरः n a tank भञ्जयन्त्यः n. f. breaking प्रवहन्ति P. (they) flow पञ्जविताः a. m. having young sprouts आपणं n. a shop एस्रति P. protects एकविंश: पाठ: ॥ २१ ॥



द्रौ सखायो

अतीव। प्रभृतम्। श्रेष्ठी। वित्तम्।

पूर्व चोलदेशे हो सखायावास्ताम्। तयोरेको विद्याप्रियः, अन्यो धनाप्रियः। तयोः पितरौ अतीव दरिद्रौ । अतस्तौ पित्रोराज्ञया विदेशं गतौ ॥

विद्याप्रियस्तत्र विद्यालयं प्रविश्यि विद्यामधी-तवान्। अन्यः कस्यापि श्रेष्ठिनः आपणे व्यापृतः प्रभूतं वित्तमर्जाते स्म ॥ 0 10

GE TO F 19

į

दशभ्यो वर्षेभ्यः परं तो स्वदेशं प्रति प्रस्थितो । वनमार्गेण गच्छतोस्तयोः धनप्रियस्य धनभाण्डं चोराः अपाहरन् । तेन स निर्धनो जातः ॥

यदा तो स्वदेशमागतो तदा विद्याप्रियं कृत-विद्यं वीक्ष्य तहेशीयो राजा तं मन्त्रिपदे न्ययोजयत्। धनप्रियम्तु जीविकार्थं गत्यन्तरम् अपश्यन् तस्यैव मन्त्रिणः सेवकोऽभवत्। विद्याया माहात्म्यं पश्यत! अतएव 'विद्याधनं सर्वधनात् प्रधानम्' इति लोका आहु:।।

- क) प्रश्नाः १. कदाक्षित्र हो सखायाचास्ताम् ? २. तो कोदशो ? ३. कुतः तो चिदेशं गतो ? ४. विद्याप्रियस्तत्र कि कृतवान् ? ५. अन्यः किमकरोत् ? हैं ६. कदा तो स्वदेशं प्रति प्रस्थितो ? ७ तयोः कस्य कि चोराः अपाहरन् ? ८. तेन स कीदशो जातः ? ९. कः तं मन्त्रिपदे न्ययोजयत् ? १०. धनप्रियः किमकरोत् ? ११. कस्मात् त्यं विद्याभ्यासं करोषि ?
- ख) 'रम्' धातोः (to begin) (अतमनेपदी) 'लइ' रूपाणि— प्र. पुत इताम् अन्त eg. अरमत अरमेतां अरमन्त म. पुथाः इथाम् ध्वम् अरमथाः अरमेथाम् अरमध्वम् उ. पुद्द विह महि अरमे अरमाविह अरमामहि
- ग) 'प्रविद्य, बीक्ष्य इसे स्यवन्ते अव्यये॥
- घ) अर्जीत सम अत्र व्याकरणविशेष: कः ?

ङ) 'लङ्' रूपैः वाक्यानि पूर्यत— १ अद्य मम स्वसा पितगृहात्—(आगच्छः।) २ अहं हाः गृहात् पुस्तकम्—(आनय्।) ३ हाः सूर्यः न-(शकाश्)। ४ अस्माक परीक्षा हाः-(आरभ्।)

च) 'एक, द्वि, वि, चतुर्' एतेषां रूपैः वाक्यानि पूर्यत— १ — वने — व्याघ्रः प्रतिवस्ति । २ — गुच्छे — पुष्पाणि वर्तन्ते । ३ — वालको पथि — चोरम् अपश्यताम् । ४ — दशरथस्य — भार्यासु—पुत्राः अजायन्तः ॥

छ) संख्याशब्दस्य रूपाणि 5 to 19—

५ पश्च।	१० दश।	१५ पश्चदश।
६ षट्।	११ एकादश।	१६ षोडश।
७ सत।	१२ द्वाद्श ।	१७ सप्तद्श।
८ अष्ट-अष्टौ।	१३ त्रयोद्श।	१८ अष्टादश ।
९ नव।	१४ चतुर्दश।	१९ नवदश or
		एकोनविशतिः।

संखायों m two friends अतीय in. very much अन्न in. much श्रेष्ठी m merchant वित्तम् n wealth विदेश: m foreign अर्जीत स्म P earned वरं in after अवाहरन P. took away निर्धन: a. m. poor तद्देशीय: a. m. native of the place न्ययोजयत् P appointed जीविकार्थम् in. for liveli-आहु: P. (they) say [hood गत्यन्तरं n other means सेवक: m. servant अभवत् P. (he) became हाविंशः पाठः ॥ २२ ॥



)

शुकः

किमिति। प्रायेण। अतीव। तस्मात्।

अयं शुकः पञ्चरे बद्धस्तिष्ठति । पञ्चरं लोहस्य शलाकाभिः निर्मितम् । किमिति शुकाःपञ्चरे बध्यन्ते? शुकाः खलु शिक्ष्यमाणाः स्फुटं भाषन्ते । अतः शुकान् गृहीत्वा जनाः पञ्चरे स्थापयन्ति शिक्षयन्ति च ॥

शुकानां रूपमपि रुचिरस्। तेषां पक्षो हिरतो। चञ्चुश्च लोहिता। केचन शुकाः चित्रावणीः सन्ति। तेऽतीव मनोहराः॥ शुकाः प्रायेण उष्णदेशेषु जायन्ते। वृक्षाणां कोटरेषु पाषाणानां छिद्रेषु वा ते निवसन्ति। पक्कानि फलानि शालिं मिरचं च ते भक्षयन्ति। लवणं शुकानां विषम्। तस्मात् लवणेन मिश्रितं भक्ष्यं मा यच्छ शुकेभ्यः।।

- क) प्रश्नाः—१. कः कुत्र बद्धः तिष्ठति? २. पश्चरं कथं निर्मितम्? ३. ग्रुकानां कपं कीदशम्? ४ तेषां पक्षौ कीदशी? ५. चन्चुः कीदशी? ६. अतीव मनोहराः ग्रुकाः के? ७ ग्रुकाः प्रायेण कुत्र जायन्ते ? ८. कुत्र ते निवसन्ति ? ९. कि ते भक्षयन्ति ? १०. कि ग्रुकानां विषम् ?
- ख) पश्चन्, षष्, सप्तन्, अष्टन्, नवन्, दशन् एतेषां संख्याशब्दानां रूपैः वाक्यानि पूर्यत—
 - १ इह बालकाः—बालिकाश्च आगच्छ न्ति ।
 - २ ऋोकानाम् अर्थं वर्णयत ।
 - ३ भृत्याः दिनैः तत् कर्म कुर्वन्ति ।
 - ४ अस्यां वीश्यां—गृहाणि सन्ति ।
 - ५ १मः -- भृत्येभ्यः वेतनम् अयच्छत्।
 - ६ पाण्डो:-पुत्राः अजायन्त ॥
- ग) पठत--ते+अतीव = तेऽतीव । भृयः+अपि = भृयोऽपि । नदः+अपि = नदोऽपि । सखायौ + आस्ताम् = सखायावास्ताम्

M नि Ů HI

[? 1? **5**?

T ?

ąį

घ) 'रमणीय ' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत--१ अयं--अभ्यः। ३ एतत्--पुष्पम्। ५ एतानि--फलानि। २ एषा--लता। ४ इसे--पाने। ६ शुका:--खगा:॥

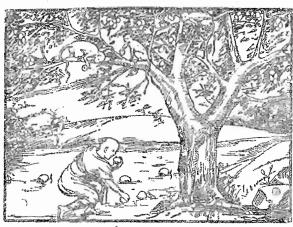
- 3) Note that Adjectives must agree with their Nouns in Gender, number, and case e. g. पाठालयः निर्मितः ; पाठशाला निर्मिता ; पश्चरं निर्मितम् ।
- च) 'रम्' धातोः (to begin) (आत्मनेपदी) 'लोट् ' रूपाणि—

त्र. <u>प</u>ु. रमतां • रभेतां रभन्तां रभेथां П. У. रभस्व रभध्वं रभे उ. घु. रभावहै रभामहै

ह्यदः m parrot किनिति in. why प्रायेण in. mostly अतीव in. very तस्मात् in therefore पञ्चरं n cage लोह m. n Iron or any metal शिक्ष्यमाणाः a.m. being taught egz in. distinctly भाषन्ते A. speak हिन्दं a. n. charming हित: a. m. green

चञ्चु: f a beak लोहिता *a. f.* red मनोहरा: a.m lovely जायन्ते A. are born कोहरं n hollow of a tree पापापा: m stone छिद्रं n hole पक: a. n. ripe शालि: f paddy मारिचं n pepper (here it means chilli) মিথ্রিत a. mixed with स्वणं n salt मा in, यच्छ P. don't give

त्रयोविंशः पाठः ॥ २३ ॥



वृद्धस्य कौशलम्

कश्चित्। केचित्। कानिचित्। कतिचित्।

एकदा कश्चित बुद्धो प्रामान्तरं गच्छन् पथि

श्रान्तः अभवत्। अतः स विश्रमाय पार्श्वस्थितस्य

चूततरोः मूलमगच्छत् ॥

तिसन् वृक्षे पचेलिमानि फलान्यवर्तन्त । वृद्धस्य तेषु स्पृहा जाता । परं स वृक्षमारुह्य तानि श्रहीतुं नाशक्नोत् ।। F F F

F 8 8 E

दिष्टचा तस्मिस्तरों केचित वानराः फलानि खादन्तः स्थिताः । तानवलोक्य वृद्धः प्रहर्षं गतः। स किमकरोत्? स कतिचित् उपलानादाय वानरान् लक्ष्यीकृत्य प्राक्षिपत् । वानराः कुपिताः कानिचित् फलान्यवित्य वृद्धं प्रति प्राक्षिपत् । वृद्धः सहर्षे तान्यादाय स्वाभीष्टदेशं गतः ॥

अहो! वृद्धस्य कौरालम् ॥

Describe in your mother-tongue the skill of the old man.

क) प्रशाः— १. कः पथि श्रान्तः असवत् ? २. स किम-करोत् ? ३. कुत्र की हशानि फलान्यवर्तन्त ? ४. वृद्धस्य का जाता ? ५. स कि कर्तुं नाशकोत् ? ६. कुत्र के फलानि खादन्तः स्थिताः ? ७. कथं वृद्धः प्रहर्षं गतः ? ८. स किमकरोत् ? ९. वानराः किमकुर्वन् ? १०. वृद्धः तान्यादाय कुत्र गतः ?

- ख) 'किञ्चित्' इत्यस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—
 - १ एकस्मिन् नगरे विविद्ध प्रत्यवसत् ।
 - २ अत्र बालकाः बालिकाश्च पडन्ति ।
 - ३. इह कुमार्यः उद्यानं गच्छन्ति ।
 - ४ अहं सहपाठिना सह तस्य गृहमगच्छम्।
 - ५ अहं वालकान् बालिकांश्च विद्यालये अपस्यम् ॥
- ग) पठत-१ फलानि + अवित्य = फलान्यवित्य।

२ तानि + आदाय = तान्यादाय।

5

- च) अस्मिन् पाठे ल्यबन्तानि अन्ययानि कानि ?
- ङ) उचितैः क्रियापदैः वाक्यानि पूर्यत—

 १ वयं नौकया नदी । ४ ह्यः अस्माकम् अनन्यायः ।

 २ त्वम् अस्तयं मा । ५ सः पेटिकां कुञ्चिकया ।

 ३ अहं सायं वीणाम्—। ६ श्वः परश्वो वा पिता मद्रपुरात्—॥
- च) 'लोट्' (आज्ञा) रूपैः वाक्याति पूर्यत— १ वयं खोकान—(पट्ट)। ३ युवां पाठालयं —(गम्=गच्छ्)। २ राम, त्वम्—(उप + विश्त्)। ४ यूयम् असत्यं मा – (वद्) ५ छात्राः, यूयम्—(उत्+तिष्ट्र)। ६ ते यथाकालं कर्मणि — (कृ=कर्)॥

कीशलं n skill
एकदा in once आसान्तरं n another village पशि m on the way पारवेस्थित: a. n. standing by side of

चृततहः m mango tree पचेहिमं a. m. ripe अवर्तन्त A there were स्पृहा f desire एरं in but अशक्नोत् P. was able दिष्ट्या in. luckily बानरः m monkey प्रहर्षं गतः a. m. became delighted

उपन्न: m stone लक्ष्योकृत्य in. having aimed at

प्राक्षिपत् P. threw अविद्य in having plucked सहर्ष in delightfully

महो—in how great or wonderful-मृद्धः m old man. M

37

A

चतुर्विशः पाठः ॥ २४ ॥



श्री विनायकः

मतिदिनम् । प्रत्यहम् । अविष्नम् । निर्विष्नम् । यद्यपि....तथापि

अयं कः ? अयं श्री विनायकः । अस्य पिता कः ? अस्य पिता श्री परमेश्वरः । अस्य माता का ? अस्य माता श्रीपार्वती । अस्य धाता श्रीसुब्रह्मण्यः ॥

- 1

) I ()

d

ıt

1

₹ ₹

3

पश्य! विनायकस्य शरीरं नरस्येव आनर्न गजस्येव च वर्तते। अतोऽयं 'गजाननः' इति नाम भजते। यदाप्यस्य आननं गजस्येव वर्तते तथाप्यस्य दल एक एव । गजस्य उ हो दली सः। गजस्येवास्य असे शुण्डा विद्यते ।

विनायको विद्नानां राजा। अतो विद्यारम्भकाले बालास्तं नमन्ति।तथानम्यमानः सविन्नान् अपोहति। गोविन्दः मतिदिनं विनायकं पूजयति । तेन स निर्विच्नं सर्वाणि कार्याणि सांधयति । त्वमीप विनायकं पूजय। तवापि सवीस्मन् प्रसई क्रमण्यविद्यं भविष्यति । अत एव सर्वेऽपि-

वकतुण्ड महाकाय कोटिसूर्यसमप्रभ। अविंहनं कुरु में देव सर्वकार्येषु सर्वदा ॥ -इति प्रार्थयन्ते ॥

क) प्रशाः-

१. विनायकस्य शरीरम् आननं च कथं वर्तेते ? २. अतोऽयं कीटशं नाम भजते ? ३. कस्य दन्त एक एव, कस्य हो दन्ती स्तः ? ४. कस्येवास्य मुखे शुण्डा वर्तते ? ५. अयं केषां राजा ? ६. विद्यारस्मकाले वालाः कि कुर्वन्ति ? ७. तथा नस्यमानः । स कि करोति ? ८. गोविन्दः प्रतिदिनं कि किरोति ? ९. तेन स

-H Q. Co. January V 4 Ù

4

कि साधयति? १०. विनायकस्य पूजने कि भविष्यति?

११. प्रत्यहं जनाः कर्थं प्रार्थयन्ते ?

ख) उचितैः पदैः वाक्यानि पूरयत— १ शुका: पकानि फलानि शालि—भक्षयन्ति । २ गोपालः सहपाठिभिः—उद्यानमगच्छत्। ३ तरः नारी वा विद्यया — न शोभते। ४ आतपः कडोरः, चन्द्रिका — शीतला सनोहरा च। ५ राघवः अतीव बुद्धिमान् बालकः —अलसः॥

म) एषां पदानाम् एकवचनं वदत । केचित् वानराः फलानि खादन्तः स्थिताः॥

ब) संस्थाशब्दा: 20 to 30— २० विश्वतिः। २३ त्रयोविश्वतिः। २६ षड्विश्वतिः। २१ एकविंशतिः। २४ चतुर्विंशतिः। २७ सप्तविंशतिः। २२ द्वाविशति:। २५ पश्चविशति:। २८ अष्टाविशति:। २९ नवविशतिः or एकोनित्रशत । ३० त्रिशत ॥

ङ) पदच्छेदं कुरुत (split) १ कर्मण्यविष्नम्। २ अतोऽयम्। ३ तान्यादाय। ४ सर्वेऽपि।

प्रतिद्निं-प्रत्यहं in daily अविष्तं-निविष्तं in. without तथापि in. still [obstacle] विष्तः m obstacle यद्यवि in though Lord

augif the trunk of an elephant नप्रन्ति P. salute अपोहति P. removes पूजयित P. worships परमेश्वर: m The Supreme | लाघयति P. accomplishes

ζ£. ? . ?

MATERIAL PARTY

स्म

संस्कृत बाळाद्शें

पञ्चविंशः पाठः ॥ २५ ॥

The same

q

q

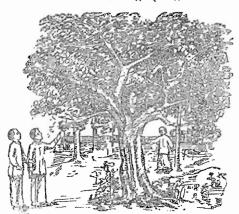
3

দ

B P

वि

स



सुबुद्धिः दुबुद्धिश्र

मित्रम्। कितपयानि। अत्रान्तरे। अनाहत्य। आस्तां किसमिश्रदग्रहारे द्वौ सखायौ। तयोरेकः सुबुद्धः, अन्यो दुर्बुद्धिश्रासीत्। तो कदाचित् सायं किश्रिद्धानमगच्छताय्। तत्र बालवृक्षेषु रुचिराणि फलान्यासन्। तानि हण्द्वा दुर्बुद्धिरवदत्-'भित्र! कितपयानि फलानि गृहीत्वा, गृहं नयावः'—इति।। तदा सुबुद्धिरकथयत'-'सखे! भेवं कुरु। उद्यानपालः आवां दण्डयेत'-इति। तस्य वचनमनाहत्य दुर्बुद्धिः पश्चाणि फलान्यवित्य सुबुद्धेः हस्तेऽपितवान्।

अत्रान्तरे तस्योद्यानस्य पालकः समेत्य तावभर्त्तयतः। भीतो दुर्बेद्धिरवदतः — आर्य न मया पातितान्येतानि फलानि। किन्तु अनेन मम सख्या पातितानि । नाहमपराधी' — इति । तच्छुत्वा उद्यानापलः सुबुद्धिमताडयत्।। तस्मात्— 'दुर्जनैः सह मैत्री न कर्तव्या'॥

क) प्रश्नाः—

What is the Moral of the Lesson?

१. द्वौ सखायो कुत्र आस्ताम् ? २. तौ कीहराौ ? ३. तौ कदाचित् कदा कुत्र अगच्छताम् ? ४. कुत्र केषु रुचिराणि फलान्यासन् ? ५. तानि हष्ट्वा दुर्वृद्धिः किमवदत् ? ६. तदा सुबुद्धिः किमकथयत् ? ७. तस्य वचनमनादत्य दुर्वृद्धिः किमकथयत् ? ५. अत्रान्तरे कः तावमत्स्यत ? ५. भीतो दुर्वृद्धिः किमवदत् ? १०. तच्छुत्वा उद्यानपालः किमकरोत् ? ११. कैः सह मैत्री न कर्तव्या ? कुतः ?

ख) 'आहत्य, इति, अतीव एवम्' एतैः यथायोगं वाक्याति
पूर्यत—१ अद्य उपाध्यायः नागच्छति —रामः अवद्त् ।
२ अस्यां शाखायाम्—अष्ट फलानि विद्यन्ते ।
३ — मे माता मामकथयत् ।
४ इदं कुसुमम्—मनोहरं वर्तते ॥

E D C

700

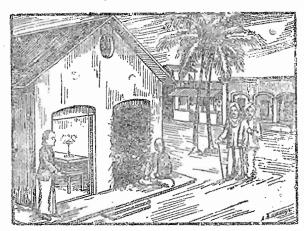
- ग) उचितै: क्रियारूपै: वाक्यानि पूरयत-
 - १. केचित् वालाः हाः पाठं न (पट्)।
 - २. अहं भ्वः पाठालयं न (गम्)।
 - सन्तो वालाः यथाकालं स्वीयानि कर्माणि—(कृ)।
 - ४. हाः सूर्यः सेघैः आवृतः न-(प्रकाश्)।
- घ) 'रभ्' घातोः (आत्मनेपदी) 'विधिलिङ्' रूपाणि —
- त्र. पु. ईत ईयाताम् ईरन् eg रमेत रभेयातां रमेरन् म. पु. ईथाः ईयाथाम् ईध्वम् रसेथाः रसेयाथां रमेध्वम उ. पु. ईय ईवहि ईमहि रमेय रमेवहि रमेमहि ङ) पडत (1) च + आसीत् = चासीत् (2) न+ अहम् = नाहम्॥
- च) संख्याशब्दाः-

४० चत्वारिशत्। ६० षष्टिः। ८० अशीतिः। ५० पञ्चारात्। ७० सप्तति:। ९० नवतिः। १०० शतम्। १००, ००० लक्षम्। १,००० सहस्रम्। १,०००,००० प्रयुतम्। १०,०००,००० कोटि: । १०,००० अयुतम् ।

मिल n. a friend कतिप्य a. n. a few अज्ञान्तरे in. meanwhile अन्।इस्त in. having disreg-कदाचित् in. once [arded मैत्री f friendship.

बालबुख: m. young tree उद्यानपाल: m. gardener पশ্चদালি a.n. five or six आर्थ ! m Sir

षड्विंश: पाठ: ॥ २६ ॥



चैत्रो मैत्रख

तथापि। ततः प्रभृति। स्वयमेव। सद्य एव। आचार्यरामतीर्थस्य चैत्रो मैत्रश्चेति द्वौ शिष्यौ आस्ताम्। तौ गुरोः गृहस्य समीपे द्वयोः कोष्ठयोः न्यवसताम्।।

एकदा गुरुः तयोः बुद्धिचातुर्य परीक्षितुं ताभ्यामेकैकं रूप्यकं दत्त्वा अकथयत—'इदमत्यल्पं धनम् । तथापि येन युवयोः कोष्टो पूर्येयातां ताहशं किमपि वस्तु कीत्वा आनयतम्'—इति ॥

[l]

चैत्रः सद्य एव कस्यापि कृषिवलस्य गृहं गत्वा तेन धनेन पलालं कीतवान् । ततः स स्वयमेव तदानीय तेन कोष्ठं पूरियत्वा गुरवे न्यवेदयत— 'आर्य! पूरितोऽयं कोष्ठः'—इति। गुरुः सविषादं, त्वया न साधु कृतम् इत्यवदत् ।।

मेत्रः विपणिं गत्वा दीपमेकम् आनयत् । स तं प्रज्वाल्य कोष्ठे निधाय गुरवे न्यवेदयत—'आर्थ! पूरितोऽयं कोष्ठः'—इति! गुरुः सहर्षं शिरः कम्पयन्, साधु कृतम्, इत्यभ्यनन्दत्। ततः प्रभृति उपाध्यायस्य मेत्रे प्रीतिरवर्धत । पश्यत! मेत्रस्य बुद्धिचातुर्यम् ।

क) प्रश्नाः—

१. चैत्रो मैत्रश्च कस्य शिष्यो ? २..तो कुत्र न्यवसताम् ? ३. गुरुः तयोः परीक्षार्थं किमकरोत् ? ४. चैत्रः कुत्र गत्वा कि कीतवान् ? ५. स कि कृत्वा गुरवे कि न्यवेदयत् ? ६. चैत्रस्य मवृत्ति रुद्वा गुरोः किम् अभवत् ? ५. मैत्रः कुत्र गत्वा दीपमानयत् ? ८. स कि कृत्वा गुरवे कि न्यवेदयत् ? ९. गुरुः सहर्षं शिरः कम्पयन् किमवदत् ? १०. ततः प्रभृति गुरोः किस्मिन् ग्रीतिरवर्षत ?

ख) (Words of similar meaning.) आचार्यः ; যুহ: ; उपाध्ययः m teacher

कोष्टः m. room

पूर्वेयातां P (they two) will be filled तादशं a, n. such like

त थावि in. even then

स्वयमेच in oneself

ततः अभृति in since then

सदा एव in immediately

न्यवस्तां P. (they two)

ग) समानशब्दाः - कीदशः, तादशः, ईदशः, एतादशः, मादशः त्वाहरा:, अस्माहरा:, भवाहरा:॥

घ) कतिपय' शब्दस्य, रूपैः वाक्यानि पूरयत-

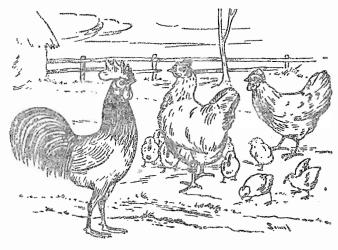
Note :—'कतिपय' शब्दस्य, 'सवे' शब्दवत् रूपाणि ।

- १ अस्मिन् उद्याने वृक्षाः फलैः पूर्णाः शोभन्ते ।
- २ अहं गृहं गच्छन् तटाके—मण्डूकान् अपस्यम्।
- ३ अस्मिन् चृक्षे—फलानि पद्मानि वर्तन्ते ।
- अस्ति ।अस्ति ।अस्ति
- ५ अत्र तरुषु पक्षिणः वासं कुर्वन्ति ॥
- ङ) गत्वा, क्रीत्वा, पूरियत्वा—इमानि 'क्त्वा ' प्रत्ययान्तानि अव्ययानि ॥
- च) अस्मिन् पाठे ल्यबन्तानि अव्ययानि चदत ॥
- छ) Split: 1. कस्यावि 2. पूरितोऽयं 3. हस्तेऽपितवान

क्रीत्वा in. having bought पন্তান্ত m n straw निवेद्य in having informed सविषादं in sadly करप्यन् a. m. shaking अवर्धत A. increased अभ्यतन्द्त् P. praised. approved

पञ्चत P. Look at

सप्तविंश: पाठ: ॥ २७ ॥



कुमकुट:

उचै: । तारम् । प्रातस्तराष् । सर्वम् । चित्रेऽस्मिन् एकः कुक्कुटः द्वे कुक्कुटयौ केचन शावकाश्च सन्ति । कुक्कुटस्य शिरसि ताम्रा चूडा वर्तते । तस्य वर्णश्चित्रो रम्यश्च । कुक्कुटया वर्णस्तु धूसरः । तस्याः शिरसि ताम्रा चूडा न विद्यते । ते शावकाः सर्वदैव मात्रा सह पर्यटन्ति ।। कुक्कुटाः प्राधान्येन धान्यकणान् मक्षयन्ति। ते पादाभ्याम् अवकरान् विकिरन्तो मक्ष्यम् अन्विष्यन्ति, चञ्चा चोद्धरन्ति।।

कुक्कटाः प्रत्यहं प्रातस्तरां प्रबुध्यन्ते। उचैः क्रोशन्तः ते प्रत्यूषे सर्वान् प्राणिनः प्रबोधयन्ति। 'उत्तिष्ठत जनाः, अलं निद्रया, प्रभाता रजनिः, चक्षरुन्मीलयत, कवाटमुद्धाटयत, सूर्योदयात् पूर्व शस्यां त्यजत' इति वदन्त इव तारं रटन्ति।।

कुक्कुटानां शब्दं श्रुत्वा केचिजनाः शयना-द्वत्थाय स्वीयेषु कर्मसु प्रवर्तन्ते । कुक्कुटा रात्री यामे यामे विरुवन्तो वेलां बोधयन्ति ॥

क) प्रश्नाः—१. चितेऽस्मिन् के सन्ति ? २. कुक्कुटस्य शिरसि कि वर्तते ? ३. तस्य वर्णः कीदशः ? ४. कुक्कुटया वर्णः कीदशः ? ५. तस्याः शिरसि का न विद्यते ? ६. ते शावकाः कदा कया सह पर्यटन्ति ? ७. कुक्कुटाः प्राधान्येन कान् मस्ययन्ति ? ८. ते कथं प्रक्ष्यमन्विष्यन्ति कया चोद्धरन्ति ? ९. कुक्कुटाः प्रस्यदं कदा प्रवृध्यन्ते ? १०. कि कुवैन्तः कान् प्रवोधयन्ति ? ११. कि वदन्त इव तारं रटन्ति ? १२. तेषां शब्दं श्रुत्या के कि कुवैन्ति ? १३. कुक्कुटाः कि कुवैन्तः वेळां वोधयन्ति ?

स) तथापि, प्रभृति, प्रायेण, अत्रान्तरे, स्वयमेव—एतैः यथायोगं वाक्यानि पूर्यत—

१ — सर्वे वृक्षाः वसन्तमासे पुष्यन्ति ।

- २ द्वी वाली कलहं कर्त्मारभेताम् ,-उपाध्यायः आगच्छत्।
- ३ वेनवः केवलं तुणानि भक्षयन्ति,-मधुरं श्लीरं यच्छ न्ति च।

४ वाल्यात्—अहं तब नित्रमिसा।

- ५ अजाः-प्रचाराय गच्छन्ति प्रत्यागच्छन्ति च।
- ग) 'उद्धर, उन्मील, उत्तिष्ठ'—एतेषां लङ्कि रूपाणि वदत ॥
- घ) अस्मिन् पाठे शत्ववयान्तान् वदत ॥
- ङ) संख्येयशब्दाः—(Ordinals) (प्रथमैकवचने रूपाणि)—

पंसि — प्रथमः द्वितीयः तृतीयः चतुर्थः ह्मियाम् — प्रथमा द्वितीया तृतीया चतुर्थी क्षीबे — प्रथमं द्वितीयं तृतीयं चतुर्थं

कुन्दुः m cock उच्चै: तारं in loudly मतस्तां in in the early पूर्व in before [morning कुन्दुः f hen शावकाः m young ones ताम्रा a. f. red चूडा f crest रम्यः a. m. charming धूसरः a. m. grey पर्यटन्ति P. go about अन्विष्यन्ति P. search for उद्धरन्ति P. pick up अवुध्यन्ते a. get up अभाता f became clear रजितः f night अत्युव m. n. dawn चश्चः n an eye उन्मीलयत P. (you) open कवारः m a door यामः m one eighth part वेला f time [of a day वोध्यन्ति P. inform

U

अ<mark>ष्टाविराः पाठः—सेष</mark>पालः अष्टाविराः पाठः॥ २८॥



मेषपालः

यूथम् । ऊर्णा । प्रातिवेशिकः । कितवः । सृषा । सम्प्रति । अन्येदयुः । पूर्वेदयुः । न केवलं – किन्तु । इह पश्य ! मेषाणामजानां च यूथं गच्छति । यूथस्य पृष्ठतो गच्छन् पुरुषो मेषपालः । स मेषान् अजांश्च प्रचाराय वनं नयति । ते तत्र स्वेच्छया चरन्तः उदरं पूरयन्ति । न केवलं तृणान्येव किन्तु पर्णान्यपि ते भक्षयन्ति ।

अयं मेषपालोऽजानां क्षारेण मेषाणामूर्णया च खकुटुम्बं भरति। अजानां क्षीरं महदेषधम्। मेषाणा-मूर्णाभिः शेरयरक्षणाय कम्बलाः सम्मानाहीणि रम्याणि वस्त्राणि च क्रियन्ते। अतोऽजाः मेपाश्चा-त्यन्तसुपयुक्ताः प्राणिनः॥

क्

ব্য

मेषपालोऽयं स्वस्य पुत्रं मेषेः सहवनं प्रेषयन्नासीत्। वनं गतः स चपलो बालक एकस्मिन् दिने विनोदार्थं 'व्यानो-व्यानः' इत्युचैराक्रोशत्। तदा प्रातिवेशिका जनाः शस्त्राण्यादाय तस्य संगीपमधावन्। तत्र व्यानो नासीत्। तान् समागतान् वीक्ष्य स बालोऽहसत्। 'कितवोऽयं असत्यवादी बालकः' इति वदन्तस्ते रोषेण प्रत्यगच्छन्।।

अथान्येद्यः सत्यमेव व्याघः समायातः। तं हण्ट्वा भीतो बालकः 'व्याघो-व्याघः' इत्याकोशत्। अयं पूर्वेद्यरिव मृषाऽऽकोशतीति मत्वा न कश्चित् तत्र गतः। व्याघो बालकस्य कणा नासिकां च अभक्ष-यत्। तया वेदनया पीडचमानः स गृह एवास्ते। तस्मा-द्यं मेषपालः स्वयमेव सम्प्रति तान् वनं नयति।

अन्तवादिनः सत्यमपि वचने जनाः असत्यं मन्यन्ते।तस्मात् विनोदार्थमपि असत्यं नवक्तव्यम्। किन्तु सर्वदा सत्यमेव वक्तव्यम्। तथा च उक्तम्-'सत्यं वद्। धर्मं चर'—इति॥ क) प्रश्नाः—

१. इह केषां यूथं गच्छति ? २. कः सेषपाठः ? ३. स कि करोति ? ४. ते तत्र कि कुर्वन्ति ? ५. कि ते भक्षयन्ति ? ६. मेषपाठः स्वकुद्धम्यं कथं भरित ? ७. कस्मात् कारणात् अजाः मेषाश्च अत्यन्तम् उपयुक्ताः प्राणिनः ? ८. मेषपाठोऽयं कं कैः सह कुत्र भेषयन् आसीत् ? ९. वनं गतः स चपठः किमकरोत् ? १०. तदा के किमादाय तस्य समीपमधावन् ? ११. तत्र समागतान् वीक्ष्य स बाठः किमकरोत् ? १२. कि वदन्तस्ते रोषेण प्रत्याच्छन्? १३. अन्येषुः कि समभवत् ? १४. तदा बाठकः किमकरोत् ? १५. कुतः स गृह एवास्ते ? १६. कुतः असत्यं कदाऽणि न वक्तव्यम् ? १७. अस्मिन् पाठे उपदेशाः के ?

- ख) मृषा, मिश्या, नक्तं, दिवा-एतान्युपयुज्य वाक्यानि रचयत।
- ग) संख्येयशाच्दाः—पञ्चमः षष्टः सप्तमः अष्टमः

नवमः दशमः एकादशः द्वादशः

मेलपाल: m shepherd ज्यों f wool यूथम् n herd प्रातिचेशिक: m neighbour कितव: m rogue संप्रति in. now अन्येचु: in next day पूर्वेचु: in previous day मृषा in. falsehood मेष: m sheep पृष्ठतः in behind
अचारः m pasturing
स्वेच्छा f self will
चपळः a.m fickle
आकोशत् P. cried out
अधावत् P. ran up
अहसत् P. laughed
वेदना f pain
आस्ते A. stays

न केवलं किन्तु in not only but also.

U

एकोनत्रिंशः पाठः ॥ २९ ॥

सत्यं जयति नानृतम्

ज्यायसी। कनीयसी। तदीयः। मदीयः। यदि...तिही

आसीत् पुरा सुवर्णपुरे धनवान् कश्चित् वैश्यः। तस्य द्वेभार्ये आस्ताम्।तयोज्यीयसीवन्ध्या। कनीयसी तुपुत्रमेकं प्रासूत्।ते द्वेअपितं वालं स्नेहेनापोषयताम्।।

अथ कियताऽपि कालेन स वैश्यः कालधर्मं गतः। तस्य सर्वमपि धनं पुत्रिणीं कनीयसीं गच्छति। ज्यायसी तु तन्नासहत। अतः सा व्यचिन्तयत—'यदि शिशुमिमं मदीयं कथियण्यामि तार्हि महदिदं भर्तुधनं मामेष्यति'—इति। एवं विचिन्त्य सा बालकमादाय प्रतस्थे। कनीयसी तां वारयति स्म।।

ततः कलहायमाने ते न्यायाधिपमगच्छताम् । उमे अपि तस्यात्रे 'ममायं शिद्यः, ममायं शिद्यः, इत्यवदताम्। न्यायाधिपो विवादस्य रहस्यं ज्ञातुम् इच्छन् स्वभृत्यमकथयत—'यद्यभयोरयं शिशुस्तिहीं तं छित्वा समं विभज्य उभाभ्यां यच्छ'—इति ॥



तच्छुत्वा ज्यायसी—'साधु स्वामिन् साधु ! एवं क्रियताम्'—इत्युचैरवोचत् । कनीयसी तु

व्याकुला भूत्वा जगाद-'स्वामिन्! तदीय एवायं बालो न मदीयः। तस्मात् सजीवोऽयं तस्ये दीयताम्'—इति॥

न्यायाधिपस्तदाकण्यं समयमानः कनीयसीमेव शिशोर्जननीं निश्चित्य तस्यै शिशुमदापयत्। ज्यायसी तु जनैरुपहस्यमाना प्रत्यगच्छत्। अतः-

'सत्यं जयित नानृतम् '* इति जना वदन्ति॥

* This is the second पढ़ of sloka 24 on Page 90.

क) प्रश्नाः—

१. कुत्र आसीत् धनवान् कश्चित् वैदयः ? २. तस्य के आस्ताम् ? ३. तयोः का वन्ध्या ? ४ का पुत्रमेकं प्रास्त्त ? ५. ते तं वालं कथमपोषयताम् ? ६. कः कदा काल्धमं गतः ? ७. तस्य सर्वमिष धनं कां गच्छिति ? कुतः ? ८. का तन्नासहत ? ९. अतः सा किमचिन्तयत् ? १०. एवं विचिन्त्य सा किमकरोत् ? ११. तदा कनीयसी कि चकार ? १२. ततः कलहायमाने ते किमकुरुताम् ? १३. उसे अपि कस्यात्रे किमचद्ताम् ? १४. न्यायाधिपः कं किमकथयत् ? १५. तच्छूत्वा ज्यायसी किमुच्चैरवोचत् ? १६. कनीयसी तु व्याकुला भ्त्वा कि जगाद ? १८. का कैरपहस्यमाना प्रत्याच्छत् ? १९. अस्मिन् पाठे उपदेशः कः ? खा पठत—विश्वोः +जननी = विश्वोर्त्रनी ? १९. अस्मिन् पाठे उपदेशः कः ?

11)

ঘ)

स्तर जय

ज्य कर

तद

मद या

> वन प्रा अ'

का पु

31i

ACCESSED. đ Character न केवलं — किन्तु, यदि—तहिं, यद्यपि—तथापि, पतेः यथायोगं वाक्यानि प्रयत -

१ — स बुद्धिमान् — उद्यमी च। २ रामः — बुद्धिमान् — अलसः। ३ — सम्यकु पठिष्यसि — श्रेयः प्राप्स्यसि ॥

समामशब्दाः—(Similar words) किमोयः, मदीयः, अस्मदीयः, त्वदीय:, युष्मदीय:, तदीय:, एतदीयः, इदमीयः, अद्सीयः, भवदीयः॥

-

के

٠ ج

?

۶.

5. Je C.

- Comes

. ?

2

सत्यं a. honesty जयित P. becomes

victorious

ज्यायसी f elder कनीयसी f younger तदीयः a m. his, hers, or मदीय: a. m mine Tits यदि-तर्हि in. if so वन्ध्या f barren woman মান্ন A. gave birth to अयोषयतां P. they two nourished

कालधर्म: m. death पुत्रिणी a f. having a son असहत A. endured जननी f mother

विचिन्त्य in. having thought एप्यति P will come वारयति स्म P. obstructed न्यायाधिप: m. Judge विवाद: m. dispute ज्ञातुम् इन्छन् a.m. desiring to know च्याकुला a.f perplexed सजीव a m. alive सम्बन्धान a m. smiling उपहस्यमाना a.f. being laughed at अनृतम् n falsehood

जगाद P. said

Course Course

त्रिंश: पाठ: ॥ ३० ॥

उपदेशमाला

(Collection of Instructive Verses)

नमसो भूषणं चन्द्रो नारीणां भूषणं पतिः। पृथिव्या भूषणं राजा विद्या सर्वस्य सूषणम् ॥

माता रात्रः पिता वैरी येन बालो न पाठितः। न शोभते सभामध्ये हंसमध्ये बको यथा॥

१. सर्वस्य भूषणम् किम्? २. कः समामध्ये न शोभते?

ख) निर्दिष्टै: पदै: वाक्यानि पूरयत-

१. सुशीला नारी गृहस्य — (भूषण)।

२. सुपुत्रः कुलस्य—(आभरण)।

३. सुशिष्यः गुरोः प्रीतेः—(पात्र)॥

१. नारी f a lady पृथिवी f earth

२. पाडित: a.m. was

taught

सभा f assembly हंसमध्यं n midst of swans

बुक: m. a crane

क) श्रशाः-

पुस्तकस्था च या विद्या परहस्ते च यद्धनम्। कार्यकाले समायाते न सा विद्या न तद्धनम्।। ३ सुस्तार्थी चेत् त्यजेद्दिद्यां विद्यार्थी चेत् त्यजेत् सुस्वम्। सुस्तार्थिनः कुतो विद्या कुतो विद्यार्थिनः सुस्वम्।। ४

क) प्रश्नाः — ३. का न विद्याः, कि न धनम् ? ४. विद्यार्थी सुखार्थी च कि कि त्यजेताम् ?

ख) प्रयोगः त्रिविधः (Three kinds of Voices)

१ कर्तरिगयोगः
 Active Voice { नम् + अ + ति = नमित | Example पुत्र: पितरं नमित | |

ii. (अकर्मकः) $\begin{cases} 3\pi (3\pi q) + 3\pi + 6\pi = 3\pi 461 \\ \text{Example 22} = 2\pi 4\pi + 6\pi = 3\pi 461 \end{cases}$

२. कर्मणि प्रयोगः * {तम् + य + ते = तस्यते । Passive Voice (Example पुत्रेण पिता नम्यते ॥

३. भावे प्रयोगः | जि + य + ते = जीयते ॥ Impersonal Voice | Example धर्मेण जीयते ॥

Note: **%** In कर्मणि प्रयोग the subject takes तृतीया and the object takes प्रथमा-Verb must agree to the object in number and person.

3

?

?

क्षणशः कणशश्चेव विद्यामर्थं च साधयेत् । क्षणत्यागे कुतो विद्या कणत्यागे कुतो धनम् ॥

4

आचार्यात् पादमादत्ते पादं शिष्यः स्वमेधया । पादं सब्बद्यचारिभ्यः पादं कालक्रमेण च ॥

Ę

क) प्रश्नाः—

्ष. विद्यामर्थं च कथं साधयेत्? ६. विद्यां शिष्यः कथमादत्ते?

ख) कर्मणि ध्योगं दर्शयत—

१. नराः देवं पूजयन्ति । २. अहं श्लोकान् पठामि॥

इ. समायातः a.m. at hand साध्येत् P. should ध. त्यजेत् P. should give

इ. सजत् P. snould give uj

e. झणज्ञ: in. moment
by moment

क्षाज्ञः in. bit by bit अर्थाः m. wealth साध्यत् P. should acquire ६. पादः m. one-fourth आदत्ते A. receives सब्द्धचारी m. a classmate मेघा f. intellect [time कालक्रमेण m in course of स्वगृहे पूज्यते मूर्यः
स्वग्रामे पूज्यते प्रभुः ।
स्वदेशे पूज्यते राजा
विद्वान् सर्वत्र पूज्यते ।।
जनिता चोपनेता च
यश्च विद्यां प्रयच्छित ।
अन्नदाता भयत्राता
पन्नेते पितरः स्मृताः ।।
उरुपत्नी राजपत्नी
जयेष्ठपत्नी तथेव च ।
पत्नीमाता स्वमाता च
पन्नेता मातरः स्मृताः ॥
९

क) प्रश्नाः—७ के के कुत्र पूज्यन्ते ? ७. पञ्च पितरः के ? ९. पञ्च मृतरः काः ?

७. खगृहं n one's own

house

युज्यते A. is worshipped अभु: m rich

८, उपनेता m a spiritual

 $oldsymbol{arphi}_{oldsymbol{arphi}} oldsymbol{arphi}_{oldsymbol{arphi}} oldsymbol{arphi}_{oldsymbol{\mathsf{clder}}}$

. **उयष्ठपत्ना** / elder brother's wife

समृता: a m. are regarded

father पत्नीमाता f wife's mother

सत्यं माता पिता ज्ञानं धर्मो भ्राता दया सखा। शान्तिः पत्नी क्षमा पुत्रः षडेते मम बान्धवाः॥

80

खलः करोति दुर्वृतं
नृनं फलित साधुषु ।
दशाननोऽहरत सीतां
वन्धनं तु महोदधेः ॥

88

8

?;

क) प्रशाः-१०. षड् बान्धवाः के ?

११. खलस्य दुईत्तं कुत्र फलति ? अत्र उदाहरणं किम् ?

ख) Split the words of the above slokas

ग) कर्सणि श्योगं दर्शयत—

१. गावः क्षीरं यच्छन्ति।

५. वालाः वृक्षम् आरोहन्ति।

२ पिता पुत्रं पश्यति।

६. शिष्याः गुरून् वन्दन्ते ।

३. कुम्मकारः कुम्मान् करोति ७. वयं क्षीरं पिवामः।

४. मेपपाल: मेषान् नयति । ८. त्वं पितरौ नमस्ति ॥

धर्मः m virtue शान्तिः f peace समा f patience ११. खलः m wicked दुवैस्त n an evil deed

द्शानन: m the ten faced (रावण)

अहरत् P. took away बन्धनं n bondage महोद्धिः m an ocean

सर्पदुर्जनयोर्भध्ये	
्वरं सपीं न दुर्जनः	
सर्पो दशति कालेन दुर्जनस्तु पदे पदे ॥	??
यथा परोपकारेषु	<i>14</i>
नित्यं जागतिं सज्जनः।	
तथा परापकारेषु	
नित्यं जागर्ति दुर्जनः त्यज दुर्जनसंसर्ग	्ड्
भज साधुसमागमम् ।	
कुरु पुण्यमहोरात्र	
स्मर नित्यमनित्यताम्॥	\$8

क) प्रश्नाः-१२. सर्षदुर्जनयोर्मध्ये कः वरम्?

१३. सज्जनः केषु जागतिं? दुर्जनः केषु जागतिं?

१४. चतुर्दशः स्लोकः किमुपदिशति ?

१२. वरं in preferable to द्शति P bites

3

Ş

ì

१३. परोपकार: m doing service to others परापकार: doing harm

जागिति P- is awake १४. संसर्गः m associa— समागमः m tion

अहोरातं n day and

night

to others ' সনিত্যরা f instability

श्लोकार्धन प्रवक्ष्यामि यदुक्तं ग्रन्थकोटिषु । परोपकारः पुण्याय पापाय परपीडनम् ॥

26

रिश्चिन्द्रो घना वृक्षाः नदी गावश्च सज्जनाः । एते परोपकाराय भुवि देवेन निर्मिताः॥

१६

- ख) कर्सणि प्रयोगं दर्शयत
 - १. यः विद्यामर्थयते स सुखं त्यजेत्।
 - २. यो विदुष : सेवते स विद्यां लमते।
 - ३. या पतिमनुखरित तां मानयन्ति जनाः।
 - निन्दितं कर्म न सज्जनः करोति॥
- ग) Split the words in the above slokas

१५ ' रहोकार्ध m half a verse of works प्रतस्यामि P. (I) shall tell गावः f cows

क) प्रश्लाः—१५. यत् ग्रन्थकोटिषु उक्तं तत् श्लोकार्घेन कथय? १३. के परोपकाराय भुवि दैवेन निर्मिताः?

उद्योगः खळु कतेव्यः फर्ठं मार्जारवद्भवेत् । जन्मप्रभृति गौर्नास्ति पयः पिबाति नित्यशः ॥

88

क) प्रश्नाः—१७. कुत्र दैवं प्रसीद्ति ? १८. कः योजनानां श्रातान्यपि याति ? कः पदमेकं न गच्छति ? १९. कः पयः पिचति नित्यशः ?

१७. उद्यम: m effort साहसं n bravery भेगं n courage ऋसोदित P is pleased

१८. पिपोलिक: m an anț योजनं n eight mile वैनतेय: m गरुड: पद n step
१९. उद्योग m effort [स्येव
माजीरवत् in माजीरजन्ममध्ति in from the
time of birth
प्य: n milk
नित्यत्र: in daily

एकस्य कर्म संवीक्ष्य करोत्यनयोऽपि गहितम् । गतानुगतिको लोको न लोकः पारमार्थिकः ॥ गवादीनां पयोऽन्येदुयुः सद्यो वा जायते दिध । क्षीरोदधेस्तु नाद्यापि महतां विकृतिः कुतः॥

क) प्रशाः—२०. लोकः कीदशः?

२१. 'महतां विकृतिः कुतः' किम् अत्र उदाहरणास् ?

ख) वरम्, नृतम्, यथा—एतैः यथायोगं वाक्यानि पूरयत—

१. मूर्बापेक्षया मृतः पुत्रः—।

२. — सुलार्थिनो विद्यां न लभनते।

३ - पिता तथा गुरुरपि पूज्य: ॥

२०. गहित an a blamable act गतानुगतिक: a.m. doing as others do; a blind follower पारमाधिक: a. m. caring for truth

२१. गवादि n cows and others दिशि n curd अद्यापि in even now विकृतिः f deviation from natural state

28

सम्पदो महतामेव महलामेव चापदः। वर्धते क्षीयते चन्द्रो न तु तारागणः कचित्।। 33

रूपतो नास्ति दुर्भिक्षं जपतो नास्ति पातकम्। मोनिनः कलहो नास्ति न भयं चास्ति जाग्रतः॥ 33

क) प्रशाः--

२२. 'सम्पदो महतामेव महतामेव चापदः' कोऽत्र दृष्टान्तः? २३. कस्य दुभिंक्षं नास्ति? कस्य पातकं नास्ति? कस्य कलहो नास्ति? कस्य भयं नास्ति?

ख) भावे प्रयोगं दर्शयत—

३. भयं नास्ति। १. सत्यं जयति ।

२. ईश्वरः अस्ति। ४. चन्द्रः रात्नी शोभते॥

२२. सम्पत् f prosperity | पातकं n sin आपत् f. adversity २३. दुधिशं n scarcity of provisions

मोनी a m. the silent जामन् a.m. wakeful

धर्मा जयित नाधर्मः सत्यं जयित नानृतम् । क्षमा जयित न कोधो देवो जयित नासुरः ॥ २४ आकाशात पतितं तोयं यथा गच्छति सागरम् । सर्वदेवनमस्कारः केशवं प्रति गच्छति ॥ २५

* story on lesson 29.

ख) विरुद्धपदानि (Opposite words)

स्विभ्रम् × दुर्भिश्नम् । विद्वाति × जागर्ति । स्वत्यम् × असत्यम् । वर्धते × श्लीयते । स्वरति × विस्मरित । त्यजति × मजति । देवः × असुरः। संपत् × विपत् । दर्मः × अधर्मः। उपकारः × अपकारः । ग) यथा-तथा, यत्र-तत्र, आभ्यां यथायोगं वाक्यानि पूर्यत—

१. — धूम: — अग्नि: । २. — राजा — प्रजाः ॥
२४. जयित P. is victorious | तोयं n. water
२५. सागर, m. ocean | केन्नान: m. Lord Vishnu

क) प्रश्नाः—२४. के जयन्ति ? के न जयन्ति ? २५. सर्वेदेवनमस्कारः कं प्रति गच्छति ? को ऽत्रदृष्टान्तः ?

5

C. Selected पर्याय Slokas from अमरकोश ॥ १ श्री गणेशः—नामानि—८ विनायको विष्नराज देमातुर गणाधिपाः। अप्येकदन्त हेरस्व लस्वोदर गजाननाः ॥ Ę २. श्री सुब्रह्मण्यः -- नामानि -- १६ कार्तिकेयो महासेनः शरजन्मा षडाननः। पार्वतीनन्दनः स्कन्दः सेनानीरश्चिभुर्गृहः॥ ₹ बाहुलेयस्तारकजित् विशाखः शिखिवाहनः। षाण्मातुरः शक्तिधरः कुमारः कौञ्चदारणः॥ ર ३. देवाः-नामानि-२६ अप्ररा निर्जरा देवाः त्रिदशा विबुधाः सुराः। सुपर्वाणः सुमनसः त्रिद्वेशा दिवौकसः॥ १ S. आदितेया दिविषदः लेखा अदितिनन्दनाः। आदित्या ऋभवोऽखप्नाः अमत्यी अस्तान्धसः॥ २ वहिर्मुखाः कतुभुजः गीर्वाणा दानवारयः। बृन्दारका दैवतानि पृंसि वा देवताः स्त्रियाम् ॥ રૂ थ. ब्रह्मा─नामानि─१० व्रह्मा ऽ ऽत्मभूः सुरज्येष्ठः परमेष्ठी पितामहः । हिरण्यगर्भो लोकेशः खयंभूश्चतुराननः॥ 8

धाता ऽन्जयोनिर्द्र्षिणः विरिञ्चिः कमलासनः। स्रष्टा प्रजापतिर्वेधाः विधाता विश्वसृह विधिः॥

S

५. श्रीमहाविष्णुः—नामानि—३९

विष्णुनीरायणः कृष्णः वैकुण्ठो विष्टरश्रवाः। दामोदरो हृषीकेराः केशवो माधवः स्वमूः॥	१
दैत्यारिः पुण्डरीकाक्षः गोविन्दो गरुडध्वजः । पीताम्बरोऽच्युतः शाङ्गी विष्यक्सेनो जनार्दनः॥	૨
उपेन्द्र इन्द्रावरजः चक्रपःणिश्चतुर्भृजः । पद्मनासो मधुरियुः वासुदेवस्त्रिविक्रमः ॥	a
देवकीनन्दनः शौरिः श्रीपितः पुरुषोत्तमः। वनमाली वलिष्वसी कंसारातिरघोक्षजः। विश्वंभरः कैं भिजित् विधुः श्रीवत्सलान्छनः॥	૪
६. श्री शिवः—नामानि - ४८	
शंभुरीशः पशुपतिः शिवः शूली महेश्वरः। ईश्वरः शर्व ईशानः शङ्घरश्चन्द्रशेखरः॥	Ę
भूतेशः खष्डपरशुः गिरीशो गिरिशो मृडः। मृत्युञ्जयः कृत्तिवासाः पिनाकी प्रमथाधिपः॥	્ર
उम्रः कपर्दी श्रीकण्ठः शितिकण्ठः कपालभृत् । वामदेवो महादेवः विरूपाक्षस्त्रिलोचनः ॥	૪
कृशानुरेताः सर्वज्ञः धूर्जिटिनीललोहितः । हरः स्मरहरो भर्गः त्र्यम्बकस्त्रिषुरान्तकः ।	૪
गङ्गाधरोऽन्धकरिषुः क्रतुःचंसी दृषध्वजः। व्योमकेशो भवो भीमः न्थाणू रुद्र उमापतिः॥	ex

8

Ę

७. श्री बुद्धदेवः—नामानि—१८

सर्वज्ञः सुगतो बुद्धः धर्मराजस्तथागतः	
समन्तभद्दो भगवान् मारजिल्लोकजिज्जिनः॥	१
षडभिन्नो दशबस्रोऽद्वयवादी विनायकः ।	
मुनीद्रः श्रीवनः शास्ता मुनिः शाक्यमुनिस्तुयः॥	*

८. इन्द्रः-नामानि-३६

इन्द्रो मरुत्वान् मघवा विडौजाः पाकशासनः।	
वृद्धश्रवाः शुनासीरः पुरुहृतः पुरन्दरः॥	Ę
जिप्णुर्ले वर्षभः शकः शतमन्युद्वियस्पतिः।	
सुत्रामा गोत्रभिद्धजी यांसवो वृत्रहा वृषा॥	૨
वास्तोष्पतिः सुरपतिः वलारातिः शचोपतिः ।	
जम्भमेदी हरिहयः *स्वाराण्नमुचिस्दनः ॥	ર
संक्रन्दनो दुश्च्यवनः तुराघाण्मेघवाहनः।	
आखण्डलः सहस्राक्षः ऋभुक्षाः सुरनायकः॥	ક

९. श्री महालक्ष्मीः—नामानि – १४

लक्ष्मीः	पद्मालया पद्मा	कमला श्रीईरिप्रिया।
इन्दिरा	लोकमाता म	। क्षीरोदतनया रमा॥
भागीवी	लोकजननी	क्षीरसागरकन्यका॥

१०. श्रीपार्वती—नामानि—१७

उमा कात्यायनी गौरी काली हैमवतीश्वरी।	
शिवा भवानी रुद्राणी शर्वणी सर्वभङ्गला॥	
अपर्णा पार्वती दुर्गा मुडानी चण्डिकाऽस्विका॥	

^{*} स्वाराह्, नसुचिसूदनः—इति पदच्छेदः

कुबेर: १७ नामानि (Lord of Wealth)

कुबेरः त्र्यस्वकसाखः यक्षराट् गुह्यकेश्वरः। मनुष्यधमी धनदः राजराजो धनाधिपः॥

कितरेशो वैश्ववणः पौलस्यो नरवाहनः। यक्षैकपिङ्गैलविलश्रीद्युण्यजनेश्वराः॥

ą

१२. दिशां नामानि—५ (Directions)

दिशस्तु ककुभः काष्टा आशाश्च हरितश्च ताः।

१३-१४ पूर्वादिदिशां-दिक्पालकानां च नामाति । पूर्वाऽऽग्नेयी दक्षिणा च नैकैती पश्चिमा तथा। वायवी चोत्तरैशानी दिशा अष्टाविमाः स्मृताः॥

ę

इन्द्रो विद्धः पितृपतिः नैर्ऋतो वरुणो मरुत्। कुवेर ईशः पतयः पूर्विदीनां दिशां क्रमात्॥

ર

Sans. Eng. God Sans, Eng. God 1 पूर्वी East इन्द्र 5 पश्चिमा West वरुण:

2. आग्नेयी $\left\{ egin{array}{ll} Souh- \\ East \end{array}
ight.$ विह्: $\left. \begin{array}{ll} 6. \end{array} \right.$ वायवी $\left\{ egin{array}{ll} North- \\ West \end{array} \right.$ मस्त्

3. दक्षिणा South वित्यति: 7. उत्तरा North कुबेर:

4. नैऋतः $\left\{ egin{array}{ll} ext{South-} & ext{-} & ext{-} & ext{-} & ext{-} & ext{Fast} \end{array}
ight.$ ईराः

¹ यक्ष. एकपिङ्ग, ऐलबिल, श्रीद, पुण्यजनेश्वर इति पद्च्छेद:॥

- 1. Tables to be studied By-heart.
- 1. 'इदम्' शब्दस्य नामपदेः सह प्रयोगः

पुंलिङ्ग. अयं गजः । इसी गजी। इसे गजाः । स्त्रीलिङ्ग. इयं वाला । इसे वाले । इसाः वालाः । नपुंसक. इदं फलम् । इसे फले । इमानि फलानि ।

2. 'तद्' शब्दस्य नामपरै: सह प्रयोगः

पूं. सः अजः। तौ अजौ। ते अजाः। स्त्री. सा छता। ते छते। ताः छताः। न तत् पुष्पम्। ते पुष्पे। तानि पुष्पाणि।

'एतद्' जञ्दस्य नामददैः सह प्रयोगः

पं. एषः हंसः। एतौ हंसौ। एते हंसाः। स्त्री एषा माला। एते माले। एताः मालाः। न. एतत् पात्रम्। एते पाते। एतानि पात्राणि।

4. 'तद्'-युष्पद्-अस्मद्' शब्दानां ऋियापदैः सह प्रयोगः

प्र. पु. सः पाठं पठित । तौ पाठं पठतः । ते पाठं पठित्त । म. पु. त्वं पाठं पठिस । युवां पाठं पठथः । यूरं पाठं पठथ । उ. पु. अहं पाठं पठामि । आवां पाठं पठावः। वयं पाठं पठामः ।

5. तदीय, मदीय, स्मयमान, वन्ध्य, गत, रस्य, निर्मित। रिचर, भीत, तादरा, श्रान्त, कृतविद्य इत्याद्यः विशेष्यनिञ्चाः विशेषण शब्दाः i.e. following the Gender, Case, and Number of the Nouns: Example—

पुं. तदीयः वालः। तदीयौ वालौ। तदीयाः वालाः। स्त्रीः तदीयाः वालाः। तदीये वाले। तदीयाः वालाः। व. पं. तदीयं मित्रं। तदीये मित्रे। तदीयां मित्राणि।

7. लिट : लिट : च धातूनां प्र. पु. एकववने रूपाणि-

	घा <u>त</u> ुः	स्ट्	ऌ₹	ॡइ
1,	भृ (भव्)	भवति	अभवत्	भविष्यति
2,	पङ्	पठति	अपठत्	पठिप्यति
3.	गम् (गच्छ्)	गच्छति	अगच्छत्	गमिष्यति
4,	दशू (परय्)	पश्यति	अपस्यत्	द्रक्ष्यति
5.	पा (पिव्)	पिवति	अपिवत्	पास्यति
6.	स्था (तिष्ठु)	तिष्ठति	अतिप्रत्	स्थास्यति
7.	क	करोति	अकरोत्	करिष्यति
8.	लभ्	लभते	अलभत	लप्स्यते
9.	ਕਰੰ [`]	वर्तते ।	अवर्तत	वर्तिष्यते
10,	चन्द्	वन्दते	अवन्दत	वन्दिष्यते

II, Present Participles, 'शतु-शानच्, प्रत्ययो'

i 'शतः' प्रत्ययाः (from प्रस्मैपद roots)

Pr۰	Tense, Pr. Parti	Pr. Tense, Pr. Parti.
1.	भवति — भवन्	5. पिवति — पिवन्
2.	तिष्ठति — तिष्ठन्	6 , धावति — धावन्
3.	गच्छति — गच्छन्	7. क्रीडित — क्रीडिन्
4,	पश्यति - पश्यन्	8. ऋरोति — कुर्वन्
	::	2020 0000000000000000000000000000000000

ii. शानच् प्रत्ययाः (from आत्मनेपद् roots)

î,	लभते	(MICHAEL)	लभमानः	4	वर्तते — वर्तमानः
2.	वन्द्ते	Assessment	वन्द्मानः	5 ့	जायते - जायमानः
3.	रभने	-	रममाण:	6	विद्यते — विद्यानः

- 1. Correct the following (शोधयत) giving reasons:
- (क) 1. अयं बाला। 4. ते पात्रम्। 7. इमे लताः ।
 - 2. तौ गजः । ⁶. इदम् अजः । ⁸. इमे पात्राणि ।
 - 3. एतत् लता । 5. ताः गजाः। 9. एतानि हंसाः।
- (ख) 1. अहं पाठं पठति। ⁵. ययं बालां पस्यन्ति।
 - 2. त्वं पाठं पटथः। 6. तं हंसं पश्यति।
 - 3. युवां पाठं पठित। 7. युवं पुष्पं नयावः।
 - 4 आवां पाठं पठतः। 8. अहम् अर्थं वदति ।
- 2. Give the opposite words (विपरीतपदानि वदत)-
 - 1. गच्छति। 3. आरोहति। 5. पूर्वम्।
 - 2. नयति । 4. उच्चै: । 6. सह ।
- 3. Give the grammatical peculiarity
 - i. अहं कृष्णेन सह गृहं गत्वा लेखनी आनयामि।
 - ii. भद्र ! त्वं प्रतिदिनं लेखन्या पुस्तकेन च विना
 - iii. अहं तब कुत्हलेन। [पाठालयम् आगच्छसि
- 4. What are the connected words of:
 - 1. यदा । 3. यत्र । 5. न केवळं ।
 - 2. यद्यवि -1 4. यदि -1 6. यथा -1
- (ন) Translate into English or mother tongue:
 - i. (1) बालिका: पुष्पाय उद्यानम् अगच्छन्।
 - (2) धनिकानां गृहं याचकाः गच्छन्ति।
 - (3) गानेन सर्वेषां जनानां सन्तोषः भवति।
 - (4) वीणायाः मधुरं स्वरं वयम् आकर्णयामः।
 - (5) कस्मात् नगरात् ते जनाः आगच्छन्ति ?
 - (6) वृक्षस्य छायायां मुह्तं विश्रम्य अत्र आगच्छ ॥

९८ संस्कृतबालादर्शे—Translation Exercises

- ii. 1. श्रीरामः विश्वामित्रस्य यागम् अरक्षत्।
 - 2. मुनि: रामेण लक्ष्मणेन च सह मिथिलाम् अगच्छत्।
 - 3. मिथिलाधिपतेः सीना नाम एका कन्या आसीत।
 - 4. बहवः राजकुमाराः ताम् इच्छन्तः मिथिलापुरीम्
 - 5. तेषाम् एकोऽपि शिवचापं न अनमयत् । [आगताः 6.श्रीरामः शिवधनुः नमयित्वा सीतां पर्यणयत् ॥
- 可) Translate into Sanskrit:-
- i. by (the) whip, 2. by order, 8. we follow, 4. with two shining wings, 5. from house 6. from the bunch of flowers, 7. in this School, 8 without hen, 9 of (the) cow 10. to calves, 11. They (two) converse, 12. yesterday, 13. the day after to-morrow, 14. to-morrow, 15. during day time.
- ii. a. Stars shine well at night.
 - b. Father told his son a story.
 - c. Why did you abuse him?
 - d. This is my book; That is yours.
- iii. a. O boys! Look here. There is a bee on this bunch of flowers.
 - b. We (two) started to bazaar.
 - c. Sri Rama, by command of his father, went to the forest with Lakshmana.
 - d. Farmers plough fields in the rainy season,

शुमं भूयात्। समस्तसन्मङ्गळानि सन्तु॥ ' जय विजयी भव'

SANSKRIT STUDY MADE EASY SERIES

दूतवाक्यम्—(Ambassador's Message) महाकवि श्रीभास प्रणीतम्—A most interesting and very Easy Sanskrit Drama in one Act containing excellent नीति-स्रोकाs—Text with elaborate Introduction, chaste English Translation, Notes etc., 2nd Edn. 2-00

Prayer Books—स्तोत्र प्रन्थाः

र्यामलाद् ष	डकम् A thri	illing Stotra	of कालिदास	in
	Metre	Text		0-30
Do.	with Tamil	Translation		0-35
Do.	with English	Translation	*	0-40
संक्षेपरामा	यणम् with wo	rd for word Ta	mil Trans.	0-60
नित्या हिका	प् सस्वरम् The	Daily RIT	UALS of E	very

Brahmin: त्रिकाल सन्ध्यावन्दन, सिमदाधान औपासन, ब्रह्मयन्न, पञ्चायतनपूजा, भाग्यसूक्त, ऐकमत्य स्कादि 24 प्रधान विषयै: सिहतम् 1 25
Nityanhikam. English Translation alone. 1-00

Sanskrit Copy Books—संस्कृत प्रतिलेखाविल

These are suitably graded with selected Maxims and Quotations. In No 1 Copy Book Diagram to correctly write the entire Sanskrit Alphabet is given.

Prof: Marrozi, HONOLULU, U.S.A. writes:—
......The Students here are making good use of
the Copy Books and are very appreciative of them

No. 1 Bold Hand स्थूललिपि: 30 P.
No. 2 Medium Hand মধ্যমিলিपি: 30 P.
No. 3 Small Hand নৃহমন্তিपি: 30 P.

A Refermed Series of Four Illustrated Sanskrit Readers

Infant Reader	सस्कृत बाल	ার্য: 30th Edn	. 1 25	
Reader I	संस्कृत प्रथम	गादर्श: 16th Edn.	. 1 50	8
Reader II	संस्कृत द्विती	यादर्शः 10th Edn	. 1 75	
Reader III	संस्कृत तृती	यादर्शः 6th Edn	. 2 00	

Appreciations of the Readers by Eminent Professors

The Readers are very good in all details

Prof: E. R. Marozzi, HONOLULU, U. S. A.

After careful examination I feel that the Readers are excellent.

Prof. Dr. E. G. Peruzzi, Urbino University, 1TALY.

......As regards your Sanskrit Readers I cannot imagine a more competent source from which the beginners can obtain just the advice and guidance which he most needs.

G. Lionel de Silva, CEYLON

..........I am proud to mention that I have not yet come across any other Readers which could attract the attention of beginners as your Illustrious Sanskrit Readers.

Rev. G. Nanaratna. GEYLON

......These books are indispensable, invaluable and inestimable for all Sanskrit Students.

B. Karunatilaka, Education Office, COLOMBO

.......The Readers are written in such an easy and attractive style that to the young beginner, Sanskrit is bound to appear as the easiest language on the face of the earth.

Professor Kusala Sastri, M.A., M.O.L., The PUNJAB

R. S. VADHYAR & SONS, KALPATHI :: PALGHAT-3